ANIMONSTER

ALL ABOUT ANIME & MANGA IN INDONESIA

Mei
Edisi Pertama • AM0010510
Rp. 5.000,-

MKR
Part Two

TENCHI MUYO
Who need him anyway?

SPRING ANIME #1

L'ARC~EN~CIEL
Rainbow in your heart

GOLDEN BOY

OUTLINE
ANIMONSTER

Editorial

Good-day, Monsters!
Banyak yang nanya, gimana sich caranya kalau mau ikut menyumbang artikel? Gampang aja kok. Tidak ada persyaratan yang khusus, yang pasti setiap artikel yang masuk akan disortir dulu. Dan kadang ada juga yang harus nunggu pemunculannya [seperti halnya artikel Sailormoon yang dikirim Andreas], soalnya kita udah punya *schedule* yang padat. Artikel bisa dikirim via pos atau lewat e-mail. Dan bagi yang artikelnya kita munculkan, pasti akan mendapat 'tanda terimakasih' dari Animonster. Jadi, kita tunggu dech kiriman kalian...

Dalam edisi ini, kita bakal mengajak kamu-kamu untuk mengenal Tenchi Muyo, sebuah anime yang hingga kini masih memiliki tempat khusus di hati penggemarnya. Mengapa bisa begitu, dan apa keunggulan anime yang satu ini? Kamu bakal tahu kalau menyusurinya di On Stage.
Sesuai janji kita, dalam Flashback, kembali muncul lanjutan ulasan Magic Knight Rayearth. Jadi komplit dech dengan edisi sebelumnya. Di sini kita mengulas season ke-2 dan OVA-nya, dengan petualangan yang lebih seru lagi!
Sedangkan dalam JapReview, kita mencoba mengangkat kisah Golden Boy, suatu anime yang seringkali dianggap berkategori hentai. Bagaimana kisah sesungguhnya, dan apa yang coba diungkit ke permukaan oleh pengarangnya? Simak aja di review kali ini.
Untuk penggemar J-Rock, kami mengundang L'arc~en~Ciel untuk berkisah pada kalian [*It's for you too, Taz!*], tentang grup musik mereka, maupun profil perseorangan mereka. Dan tentu saja dengan karya-karya yang telah mereka release hingga sekarang.
Juga kita mencoba menampilkan profil anime yang bakal muncul dalam musim semi ini di Jepang sana. Biar para monster ngga ketinggalan berita apa yang terjadi di Jepang sana.
Jangan lupa juga untuk mengikuti MonsterQuiz kita. Pertanyaannya gampang kok, sedangkan hadiahnya bakal bikin kamu jingkrak-jingkrak kegirangan! Juga, buat yang suka ngirim Fan's Art, mulai sekarang kita akan memilih hasil art terbaik [per 7 edisi], dan akan mendapat kenang-kenangan dari kami. So, be the best!

Daftar Isi

Cover Story :
Sasami [Tenchi Muyo]

Outline 2
Animonster Fans Club 3
Fan's Art 3
Respond 4
Snapshot 5
On Stage 6
Tenchi Muyo
V-Direct 12
Poster Saint Seiya 14
Elexhowcase 15
Cerise !
New Kungfu Boy
Legenda Pelangi
Part Time Kids *Go
Poster Tenchi Muyo 16
Anime Spring 18
Daa! Daa! Daa!
Sing With Me!..... 20
Niji
Learns to Talk Japanese ... 20
#7
Art of Manga 21
Wild Arms 2
Flashback 22
MKR [part 2]
Intro 26
L'Arc~en~Ciel
JapReview 28
Golden Boy
A2K PUZZLE 30
Anime Date & Best Couple .. 31

PENGUMUMAN

Bagi kalian para Monster yang belum memiliki Animonster edisi permulaan (Vol.1-7) atau yang ingin berlangganan Animonster dapat melakukan pemesanan yang ditujukan ke Redaksi Animonster

Jl. Sulanjana No. 3 Lt. II
Bandung (40116) Telp.4211636

dengan menyertakan bukti transfer ke rekening kami dan formulir pemesanan/berlangganan yang disediakan di halaman 30.

No. a/c: 016-300.844.8
a.n. PT. Megindo Tunggal
Perkasa
BCA Cabang Djuanda -
Bandung

Perincian Harga :
Untuk pemesanan
Harga Per-edisi Rp. 5.000,00
Ongkos kirim Per-edisi :
P. Jawa Rp. 1.500,00
L. Jawa Rp. 2.500,00

Untuk berlangganan
12 edisi Rp. 51.000,00
Ongkos kirim :
P. Jawa Rp. 15.000,00
L. Jawa Rp. 30.000,00

24 edisi Rp. 90.000,00
Onkos kirim :
P. Jawa Rp. 25.000,00
L. Jawa Rp. 50.000,00

Animonster Crew

Pemimpin Umum
Wendy Chandra

Pemimpin Perusahaan
Tomy Kurniawan

Pemimpin Redaksi
Wendy Chandra

Redaktur
Jonathan Lesmana

Layout & Desainer
Ipunk

Art Tracer & Cover
Ipunk
Wawan Tresna

Editor
Jonathan Lesmana
Philma Mulyania

Korespondensi
Mona
Wendy Chandra
Aditya

Reporter
Henry
Akiko Kajiwara
Handi Soesilo
Albert Jacken

Reviewer
Aditya
Jonathan
Wendy Chandra
Handi Soesilo
Kusmana
Albert Jacken

Kontributor
Edolf
Dede
Yudhy
Margareth
Teguh
A. Soda

Konstribusi
Hasnul
Toni

Kepala Umum Penjualan dan Distribusi
Tomy Kurniawan

Kepala Distribusi dan Sirkulasi
Deddy

Kepala Penjualan dan Distribusi Jakarta
Deddy

Kepala Penjualan dan Distribusi Surabaya
Ferry

Kepala Penjualan dan Distribusi Bandung
Dik-Dik
(HP: 0816-620-465)

Iklan dan Promosi
Andrianto

Jakarta
Fedia
Jl. Gelong Baru Barat VII No.4
Jakarta Barat
(021)5600487-56969315
Fax. (021)5600487

Bandung
Debby
Vega building
Jl. Sulanjana No.3
Bandung
(022)4211636-4211637
Fax. (022)4211636

Surabaya
Margareth
Wisma Permai Barat III No.31
Kompleks Galaxy Mall
Surabaya
(031)5923763
Fax.(031)5923754

Alamat Redaksi/Distribusi
Jl. Sulanjana No.3
Bandung (40116)

Penerbit
PT. Megindo Tunggal Sejahtera

ANIMONSTER Fans Club

Terima kasih pada pembaca yang telah mengirimkan biodatanya dan selamat untuk kalian yang telah menjadi anggota keluarga Animonster. Bagi kalian yang berminat juga menjadi anggota silahkan mengirimkan data berupa **Nama**, **Alamat**, **Tanggal lahir**, **Jenis kelamin**, serta **foto** berwarna ukuran ½ atau seluruh badan [apabila data tidak lengkap / tanpa foto tidak akan kami masukkan] Ke : ANIMONSTER FANS CLUB Jl. Sulanjana No. 3 Lt. III Bandung (40116)
Dan kalian akan diundang untuk hadir pada acara khusus tahunan Animonster!

No : AM00 163 0042
Nama : Go George Herbert
Alamat : Jl. Simpang Borobudur 37 Malang-Blimbing Jawa Timur (65142)
Telp. : (0341) 495277
Tanggal Lahir : 19 September 1986
Jenis Kelamin : Laki-laki

No : AM00 163 0043
Nama : Yogi Indharto
Alamat : Jl. Plaosan Barat 28B Malang-Jawa Timur (65125)
Telp. : (0341) 475961
Tanggal Lahir : 10 September 1986
Jenis Kelamin : Laki-laki

No : AM00 163 0044
Nama : Gemala Srihati
Alamat : Jl. Jurang 554/181 Bandung (40161)
Tanggal Lahir : 13 Agustus 1981
Jenis Kelamin : Perempuan

No : AM00 163 0045
Nama : Ratih W.
Alamat : Jl. Cidadap Girang 38 RT.03/06 Bandung (40143)
Tanggal Lahir : 11 Februari 1983
Jenis Kelamin : Perempuan

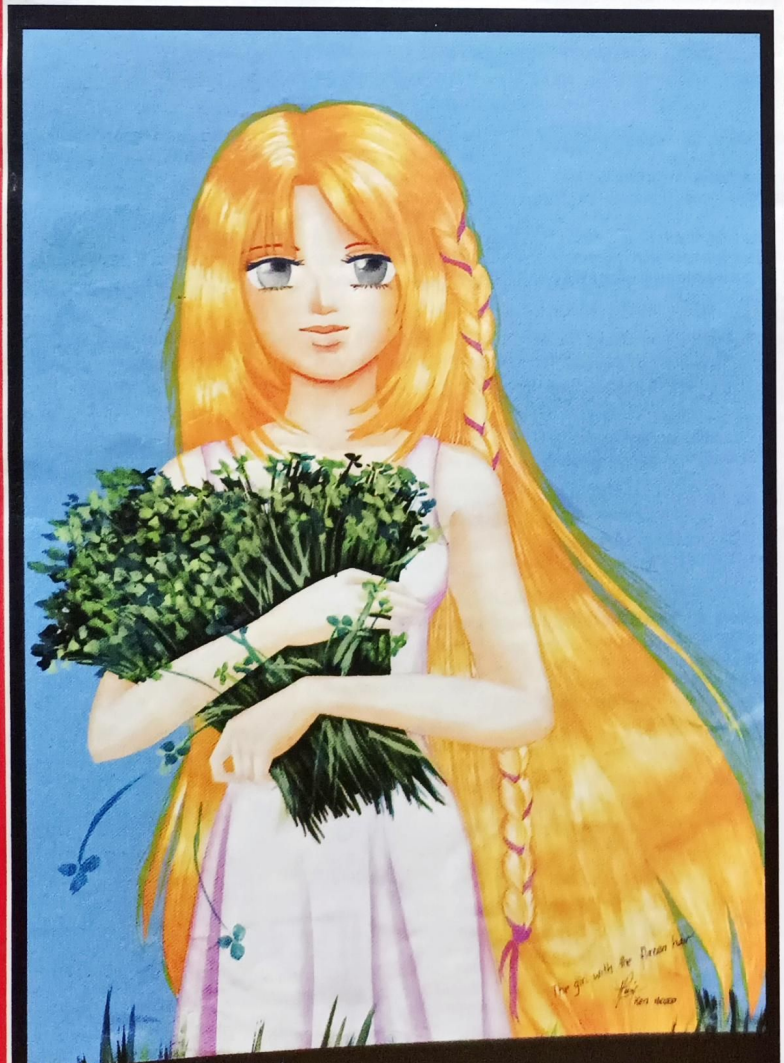
No : AM00 163 0046
Nama : Abdul Hafiz
Alamat : Jl. Swasembada Barat XIV No.69, Kebon Bawang Tg. Priok, Jakarta (14320)
Telp. : (021) 4350264
Tanggal Lahir : Jakarta, 24 Oktober 1980
Jenis Kelamin : Laki-laki

No : AM00 163 0047
Nama : Linda Hendra
Alamat : Jl. M. W Maramis No.81 RT.14/07 Jambi (36134)
Tanggal Lahir : 19 April 1986
Jenis Kelamin : Perempuan

Best FAN`S ART

Diambil dari edisi kedua Januari - edisi kedua April 2000

Setelah kami seleksi dari sekian banyak karya kalian, maka karya-karya di bawah inilah yang berhasil masuk nominasi BEST FAN'S ART. Untuk karya yang TERBAIK, akan mendapatkan kenang-kenangan dari Animonster. Selamat ya!
Bagi kalian yang belum beruntung, teruslah mengirimkan karya kalian pada rubrik ini dengan syarat gambar harus berwarna [tidak pakai crayon!], berhubungan dengan tokoh anime + manga Jepang, gambar boleh ditiru tapi tidak boleh dijiplak, dan gambar dikirim lewat pos [lewat e-mail tidak akan kami seleksi].



Karya terbaik pilihan redaksi

Keniawaty
Jl. Cipto No.146 P. Siantar
(21121) Sumut

Christy
Blimbing I/68 Pondok Candra Indah
Surabaya Selatan (60400)

Ranvirth
Jl. Cokroaminoto Gg. Merpati No.9
Denpasar (80110)

Kurniawan Q.
Jl.Sindang Pancuran 23
Lemahabang Cirebon (45183)

Ismail-X
Pradah Kali Kendal RT.III/I III/12
Surabaya (60226) Telp. 7347748

Susanto
Jl. KH. Samanhudi No. 41 Telp. (0271) 741658

Djony
Jl. Kemandoran I/73
Jakarta Selatan (12210)

RESPOND ANIMONSTER

Kalian punya kritik, saran atau Ide Rubrik Respond menampung semua itu kirimkan ke redaksi kami Jl. Sulanjana No. 3 Lt.III Bandung (40116) atau lewat e-mail di: Animonster@bdg.centrin.net.id

Hi, Animonster! Ini surat pertaman yang pernah kukirimkan ke suatu majalah, soalnya kamu bener-bener istimewa! Tidak semua majalah mau memuat surat-surat yang ada, tapi kamu lain. Jadi, tolong suratku dimuat yach…
1. Dimana sich kita bisa kursus Jepang? Apa kita harus dites dulu? Kalau masih belum bisa sama sekali gimana dong?
2. Apa Card Captor Sakura The Movie yang ke-2 udah ada di The Jafu?
3. Siapa yang menyanyikan ending song Card Captor Sakura The Movie ke-1? Bisa diulas ngga?
4. Apa sich bedanya majalah Animage dan Animation? Kok bisa yach terbitnya lebih cepat dari tanggalnya [maksudnya, pas bulan April tapi udah nongol yang edisi Mei]?
5. Apa V-Direct udah punya merchandise-nya Card Captor Sakura? Tolong dong diperbanyak jenis barangnya, jangan cuman model kit aja!

Sorry yach nanyanya kebanyakan, soalnya cuman Animonster yang bisa kuandalkan! Salam sayang buat semua monster, juga buat crew Animonster. Sayonara! **[Meila S., Jaksel]**

Redaksi:
1. Wah, salut dech ama semangat kamu buat belajar bahasa Jepang. Kalau tidak salah di Jakarta banyak kok tempat kursus bahasa Jepang, salah satunya Japan Foundation. Sekalian kamu bisa tanya prosedurnya.
2. Saat ini movie Card Captor Sakura baru ada 1, itu juga masih baru banget keluarnya.
3. Jujur aja, kita belon sempet nonton tuch. Bisa kasih pinjem kita ngga?
4. Apapun nama majalahnya, biasanya isinya mirip. Yang ngebedain cuma format penyajian atau bentuknya aja. Majalah-majalah itu emang selalu terbit dengan angka bulan lebih cepat, maksudnya isi dari majalah itu adalah berita-berita buat bulan 5, jadi pembacanya bakal tau ada apa aja di bulan depan.
5. Lagi dicari tuch. Kali ini baru kita tampilin memonya.

Dear Animonster, saya mo nanya nich…
1. Saya tertarik buat jadi member The Jafu nich, tolong dong kirimin formulirnya!
2. Saya pengen tau lebih banyak tentang musik dan trend Jepang saat ini. Bisa ngga kamu ngebahas mereka, termasuk yang underground, juga tentang mode dan gaya hidup di sana?
3. Kalo di Bandung, dimana sich buat ngedapetin majalah, kaset atau CD musik Jepang?

Makasih yach. **[Nova A., Bandung]**

Redaksi:
1. Berhubung banyak sekali yang minta hal serupa, jadi pada sabar aja yach. Pasti kita kirimin kok.
2. Boleh juga usulnya, ntar kita pertimbangkan dech…
3. Wach, kalo di Bandung kayaknya emang susah tuch. Coba aja ke Jakarta.

Dear Animonster's crews,
Thanks buat semuanya infonya selama ini, terutama Sakura yang keren abis. Boleh nanya khan…
1. Ada ngga sich yang ngejual album soundtrack anime Jepang di Indonesia?
2. Tolong ulas dong tentang Gosho Aoyama, sekalian ama Shinichi Kudo-nya!
3. Ada ngga sich anime Detective Kindaichi dan Save My Earth?

OK, segitu ajah. Semoga kamu tambah keren. Sayonara. **[Tania, Jakarta]**

Redaksi:
1. Ada kok, coba dech di sarinah Thamrin [sorry, selama ini kita salah ngasih alamat, bukannya Sarinah Menteng, tapi yang bener sarinah Thamrin]. Tanyain ada CD anime ngga, ke toko CD games-nya.
2. Itu udah pernah kita bahas di edisi 4 [Februari] dengan cover Conan dan Evangelion.
3. Udah ada tuch, malah yang Save My Earth bakal nongol di The Jafu bentar lagi.

Hi, Animonster. Tolong jawab yach pertanyaan saya…
1. Kalo saya tinggal di Bandung dan mesen Animonster 2 edisi, ongkos kirimnya jadi berapa?
2. Apa sich artinya seiyuu?
3. Kalo untuk member Animonster Fans Club dipungut biaya ngga?

OK, gitu aja dech. Arigato gozaimashita! **[Ariana, Bandung]**

Redaksi:
1. Kalo dikirim, ongkosnya jadi Rp. 3000. Jadi mendingan kamu beli langsung aja ke kantor Redaksi, atau ke Vega Ranggamalela.
2. Seiyuu itu sebutan buat para pengisi suara tokoh anime, lebih dikenal sebagai 'dubber'.
3. Ngga dong, gratis kok.

Hi, Animonster. You're best of the best dech! Top banget isi kamu. Gua mo nanya nich…
1. The Jafu punya cabang di Jakarta ngga?
2. Di Jepang, komik Conan udah tamat belon?
3. Kalo komik Kenshin gimana? Siapa sich musuh terakhirnya?
4. Kok Kenshin di sini jadi Samurai X sich, dan sebagian nama tokohnya jadi beda?
5. The Jafu punya VCD Daichoken Doraemon ngga?
6. Gimana sich tamatnya B'TX? Ngga jelas tuch!
7. Tolong bahas pengarang Kurumada Masami dong!

Thanks yach buat jawabannya. God bless you! **[Aldy, Jaksel]**

Redaksi:
1. Ada tuch, coba aja ke Vega yang di Mal Ambasador.
2. Belon tamat kok, dan animenya juga masih diputer di TV sana.
3. Nach kalo ini udah tamat. Musuh terakhirnya Enishi. Endingnya rada beda antara versi manga dan animenya, jadi kamu kudu baca sendiri…
4. Soalnya yang ini asalnya dari Amerika [udah berbahasa Inggris].
5. Sementara ini belon ada tuch…
6. Yach emang gitu endingnya, jadi diterima aja yach.
7. Kita coba dech cari datanya dulu.

Hi, Animonster. Aku ini penggemar beratnya Evangelion. Thanks yach buat ulasan Eva-nya [tapi masih kurang tuch]. Boleh nanya khan…
1. The End of Evangelion yang di The Jafu bagian terakhirnya disensor yach?
2. Manga Eva udah ada disini belon? Gimana cara ngedapetinnya?
3. Rei itu Angel yach? Sayang sekali yach…

OK, segitu aja. Kalo ada yang mo jadi pen-pal ku, kirim surat aja ke alamatku. Ntar aku bales! **[Heidy**, Vila Melati Mas blok G-V/no.11, Serpong **Tangerang** 15323]

Redaksi:
1. Yang mana tuch? Setau kita sich itu adalah versi terlengkap yang langsung diambil dari versi Jepang aslinya.
2. Kalau yang bahasa Inggris udah ada, coba cari ke toko-toko buku yang ngejual komik impor Amerika dech.
3. Itu bagian dari misterinya. Dan timbul kontroversi, sebagian nganggap dia Angel, sebagian bilang dia cuman hasil klon dari Ikari Yui. Tapi itulah kerennya Evangelion, tetap penuh misteri sampe sekarang…

Tuch, buat yang pengen kenalan ama Heidy, kirim aja surat ke Tangerang.

Moshi-moshi,
Akhirnya ada juga tabloid yang ngebahas lengkap penyanyi-penyanyi Jepang. Boleh nanya dikit yach…
1. Serial drama TV GTO kan diperankan Yutaka Takenouchi, tapi kok waktu di Animonster Januari disebutnya Takashi Sorimachi sich? Yang bener yang mana tuch?
2. Kira-kira kapan tuch manga GTO bisa terbit di sini? Khan ceritanya seru tuch, kayaknya bakal banyak penggemarnya dech.
3. Minta teksnya Kenshin "Tactics" dong, yang dibawain Yellow Monkey!
4. Bisa pesen VCD theme songnya Kenshin ngga?
5. Kapan tuh Intro bakal ngulas SMAP atau V6?

Segitu aja. Doumo arigato gozaimasu. Sayonara. **[Anya, Jaksel]**

Redaksi:
1. yang bener itu, yang maen GTO adalah Takashi Sorimachi, dan bukan Yutaka Takenouchi. Soalnya kita punya buku tentang drama GTO.
2. Kayaknya susah tuch, khan ceritanya buat dewasa. Sedangkan kalo terbit di sini, biar udah ditulis: untuk dewasa! Tetep aja anak di bawah umur pada baca.
3. Ntar dech, kalo kita ngulas Kenshin lagi. Sementara, kamu kita kasih theme song dari movie-nya.
4. Kayaknya ngga pernah ada tuch, kalo CD kumpulan lagunya sich ada.
5. Kapan-kapan…eh, maksudnya, pasti cuman belon tau kapan.

Hi, Animonster crew,
Saya kirimin satu artikel tentang Hayashibara Megumi tuch, plus teks lagu Soldier Dream-nya Saint Seiya. Sekalian nanya, gimana sich caranya jadi kontributor tetap Animonster? Apa boleh kalo kitanya di luar Bandung? Tolong dong diperbanyak barang yang di V-Direct, kayak pin, gelas, kartu telepon, kalender dan poster. Pasti dech bakal banyak yang beli! Sampe di sini aja yach. Long live anime! **[Eve, Bogor]**

Redaksi:
Thanks banget yach buat kirimannya. Ntar kalo dimuat, kamu bakal kita kirimin 'ucapan terima kasih' dari Animonster. Cara jadi free lance Animonster? Coba liat di Editorial dech, disitu kita jelasin kok. Lagian, ngga banyak kok syaratnya, dan ngga dibatasi di Bandung aja. Nanti barang V-Direct bakal kita perbanyak jenisnya, sedikit demi sedikit.

Hallo, Animonster. Mo nanya nich…
1. Lagu 'Heart of Sword' yang di Animonster kok lebih panjang dari yang di TV sich?
2. Gimana sich kalo mo jadi member The Jafu? Gimana mesen VCD-nya?
3. Ulas dong anime To Heart!
4. Kapan tuch acara tahunan Animonster diadain? Acaranya apaan?

Makasih yach. Dan, buat yang suka maen internet, kalo mo liat situs anime dan manga, cobain dech ke www.animeart.com. sayonara, Animonster! **[Reza B, Purbalingga]**

Redaksi:
1. Soalnya yang kita kasih itu versi komplitnya.
2. Ntar kita kirimin dech formulirnya. Kalo mo mesen, tinggal isi formulir pemesanan [boleh dicopy], yang bakal kita sertakan juga.
3. Boleh, kita kumpulin dulu datanya yach.
4. Ntar pasti diumumin kok. Acaranya yang pasti gathering para pencinta anime dan manga se-Indonesia! Yang laennya, surprise dong!

Moshi-moshi, Animonster crew!
Ini surat Kitty ke-2 loh, jadi kudu dibahas, abis yang ke-1 kagak kamu jawab!
1. Gimana caranya ikutan member The Jafu?
2. Gimana kalo dalam tiap edisi, Animonster ngasih sedikit ulasan tentang apa yang bakal muncul di edisi berikutnya?
3. Minta sailormoon yang komplit dong!
4. Dahmoto Koichi itu maen di Rindu-rindu Aizawa yach?
5. Adain dong rubrik khusus tentang website anime dan manga, kayak usul Ines dari Jakarta. Biar pengetahuan kita lebih berkembang!
6. Tulisin dong nama alamat penulis respond, biar kita bisa saling kontak!
7. Buat yang mo kenalan, kontak aku di kitty_tsukino@lovemail.com.

OK, segitu aja. Dan ada sedikit hadiah buat para pembaca lainnya. Ini ada website Sailormoon dan Pokemon: www.sailormoon.com atau www.sailormoon.org dan www.pokemon.com. selamat mencoba yach! **[Kitty-chan, Jaktim]**

Redaksi:
1. Kayaknya formulirnya udah kita kirimin ke kamu dech, makanya sabaran dikit dong!
2. Kayaknya ngga cocok tuch, soalnya bentuk kita tabloid, bukannya majalah.
3. Sabar aja, datanya udah ada sebagian.
4. Kayaknya dia ngga maen drama itu dech.
5. Usul ini lagi dugodok, mudah-mudahan bisa terealisasi dalam waktu dekat. Tapi semua pembaca kudu aktif yach, abis kita sich udah ngga sempet nyariin satu-satu website yang ada.
6. Kalo yang minta ditulis, baru kita tulis, kalo ngga ngabisin space tuch, khan sayang, mendingan dipake ngulas surat.
7. Tuch, ditungguin Kitty e-mailnya. Ayo pada kirimin yang banyak!

Hi! To the point aja yach…
1. kenapa sich manga Topeng Kaca Bidadari Merah ngga nongol-nongol lagi. Dan, kabarnya di Jepang sana, ada drama TV Garasu no kamen, kok disini ngga muncul yach?
2. Minta ulasan Sailormoon dong!
3. Kenapa sich anime yang dulu ada di Indosiar, kayak Nuku-Nuku, Yoichi si jago Masak, pada ngilang sekarang?

OK dech, segitu dulu. Makasih banyak yach buat jawabannya! **[Indah Ayu, Jaktim]**

Redaksi:
1. Berdasarkan info, di Jepang sendiri emang manganya masih di-pending, belon nongol lanjutannya. Wach, kalo masalah dramanya, kudu nanyain ke stasiun TV. Ayo, RCTI, SCTV, Indosiar, TPI, Anteve dan TVRI, gimana tanggapannya?
2. Yoi, tunggu aja.
3. Nach, para Ibu dan Bapak di Indosiar…monggo dijawab!

Moshi-moshi, Animonster!
Boleh khan ngasih kritik, saran, dan pertanyaan?
1. Kenapa komposisi Animonster belon seimbang? Maksudnya, banyakan animenya daripada manga. Kasian kita dong yang suka banget ama manga!
2. Boleh tau ngga siapa crew Animonster yang jadi Kattleen, Billy-ar [kenapa sich milih angka 8?], Ronn-Tah, Anim, Doreen? Biar kita ngga penasaran nich. Dan kenapa pake nama dan gambar gitu? Dan kenapa di tulisan Animonster, yang nongol cuman Kattleen?
3. Tolong dong minta info tentang manga yang lagi trend di Jepang, jangan cuman yang di sini!
4. Sorry yach kalo pertanyaan yang ini rada ngga nyambung. Apa Animonster punya 'perasaan khusus' ama monster di Medan? Kok perasaan kamu ngasih perhatian lebih ama monster di sini, khususnya lewat rubrik Animonster!

Makasih yach. **[Meri, Medan]**

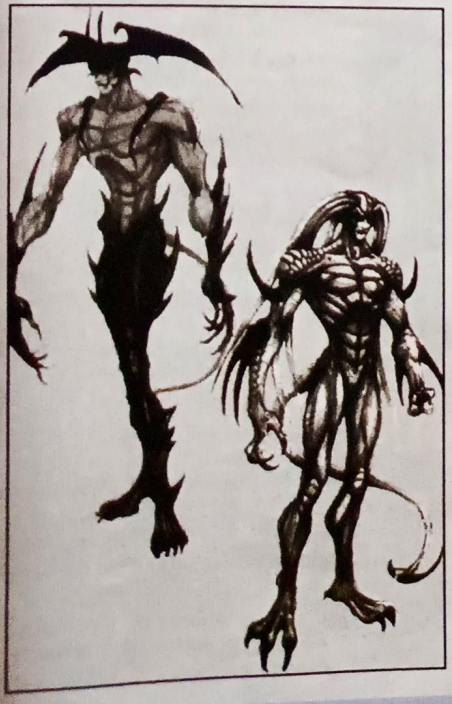
Redaksi:
1. Harus diakui, ini emang kelemahan yang masih kita punya. Tapi lagi coba kita perbaiki kok. Kalo ada para pembaca yang mau jadi free lance dalam hal ini, kita bakal nerima dengan senang hati kok.
2. Wah, pada malu tuch ngakunya. Yang jelas, si Billy-ar nitip jawaban, dia suka angka 8 soalnya bawa hoki katanya!
3. Iya, iya, ngerti. Ntar kita cariin solusinya. Ada yang mau bantu?
4. Wah, masa sich? Apa kamu ngga ge-er? Tapi kalo pun iya, itu bukan sengaja. Kita sich cuman ngulas surat yang pertanyaannya layak buat diketahui ama pembaca laen. Soalnya ngga mungkin kalo ngulas semua surat. Biasanya, yang senada, ngga kita tampilin lagi. Tapi kalo ada pertanyaan yang unik dan bagus, kita tampilin. Mungkin kamu-kamu yang di Medan lebih kritis daripada yang laen. Tapi kayaknya monster yang laennya juga pada semangat tuch nyuratin kita. Moga-moga ntar bisa makin banyak surat yang diulas.

FUTURE BOY CONAN 2 (TV)

Menyambung dari serial TV Mirai Shounen Conan ("Future Boy Conan") yang diedarkan tahun 1978-79 dari pembuat Mononoke Hime; Hayao Miyazaki mengumumkan Mirai Shounen Conan 2 mengudara di TV Jepang pada Oktober tahun 99. Meskipun berupa sekuelnya, Conan 2 mengambil latar di jaman dan tempat yang berbeda dengan karakter yang berbeda, tapi semuanya menceritakan tema 'seri asli' tentang pengalaman manusia dengan alam, bertahan hidup di situ, dan para karakter yang sangat aktif bergerak dan gemetar ketakutan. Sang tokoh utama, Taiga, adalah seorang anak cerdas, yang mempunyai sifat tak sabaran yang selalu membawanya dalam kesulitan, mengelilingi dunia dengan ayahnya seorang arkeologis, Dr. Daino, melihat berbagai reruntuhan. Di Amerika Selatan, mereka menemukan sebuah ruang harta karun yang pernah ditemukan oleh para pemburu harta dan mereka merubuhkan sebuah pintu perangkap yang dibangun untuk menjebak pencuri harta. Di sana mereka menemukan patung batu setinggi 150 kaki dengan model sebuah pulau. Tapi bagaimana bisa benda seperti itu dibangun 20.000 tahun yang lalu? Misteri ini hanya terjawab ketika patung tersebut bergerak dan terbang ke angkasa! Dan hal itu hanya sebagai permulaan dari petualangan Taiga. Karakter lain adalah Diana, gadis seusia Taiga yang berayahkan seorang arkeologis juga bernama Goshu, dan arkeleog pintar Dr. Moore. Produksi animasi ini ditangani Nippon Animtion, dengan sutradara Keiji Hayakawa serta karakter design dan sutradara animasi oleh Sadahiko Sakamaki.

AMON DEVILMAN CHRONICLES (Video)

Terjadi di dunia yang sama seperti dalam manganya yang berjudul sama yang diedarkan dalam majalah Kodansha; *Magazine Z*, Amon Devilman Chronicles adalah sebuah video animasi yang berencana untuk mengambil alih cerita Devilman yang abadi karya Go Nagai, tapi dengan pendekatan lebih banyak kekerasan, tidak seperti dalam manganya yang lebih mengarah pada kelembutan, dan serial TV Series Devilman yang penuh action. Adegan keterkejutan dari manga, seperti penyerangan tak terduga ke tempat tinggal Makimura, akan termasuk dalam versi baru ini. Sesuai hasil dari penyerangan ini dan rasa kehilangan dari mereka yang ingin ia lindungi, terutama Miki, Akira Fudo kehilangan semua rasa kemanusiaannya, dan godaan dari demon (hantu) Amon yang bersembunyi dalam dirinya secara perlahan mulai tumbuh.

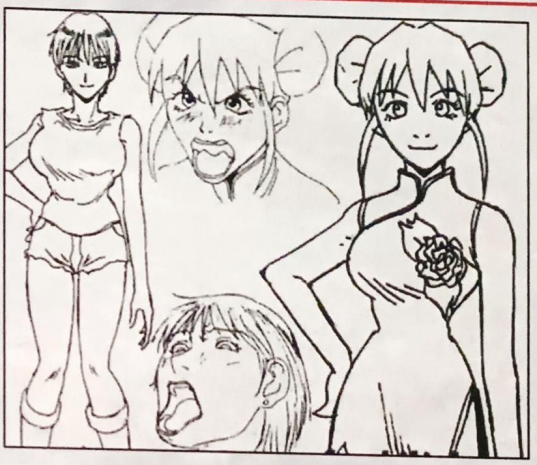


Apakah hantu itu akan mengambil alih tubuhnya dengan sukses? Dan siapa yang akan memenangkan pertempuran antara pasukan Devilman dan pasukan Demon untuk merugikan nasib manusia?
Dalam audisi bagi para pemeran Devilman yang sudah dikenal, Yasushi Nirasawa, dari Creature Come terkenal, telah mendesign karakter-karakter baru, termasuk sang demon Amon yang tak pernah muncul di cerita aslinya. Sosok dari semua karakter ini juga akan diproduksi sesuai petunjuk dari design Nirasawa. Sutradara umum untuk proyek ini adalah Toyo'o Ashida (Fist of The North Star, Vampire Hunter D), dengan sutradara dan visual Kenichi Takeshita, sutradara animasi oleh Hiroshi Kamishina, naskah oleh Noriko Hayasaka, dan produksi animasi ditangani Studio Live.

ANGEL SANCTUARY (TV)

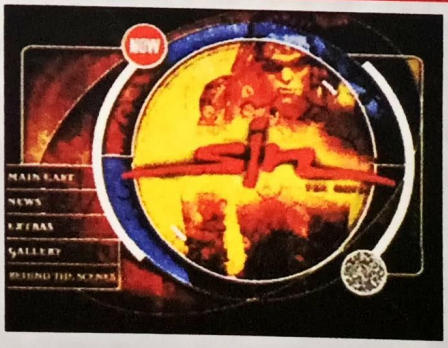
4 volume pertama dari serial manga populer Tenshi Kinryouku karya Kaori Yuki sedang dibuat dalam serial OAV 3 volume. Ini pertama kalinya karya Yuki dibuat dalam anime. Sutradara dalam serial ini adalah Seiko Sayama, dengan design karakter dan sutradara animasi yang ditangani Shuichi Shimamura, dan naskah oleh Masayori Sekishima [Lost Universe] dan Kenichi Kanamaki [Agent Aika]. Volume pertama serial ini dijual pada Februari 2000, sedangkan volume ke-2 dan ke-3nya akan dirilis pada bulan April dan Mei.

DANGER GIRL (TV)



"Wonderful"; acara TV pada malam hari; dalam network TBS [yang mengudara dari jam 11:55 malam sampai 12:50 malam waktu Jepang] sekarang menyiarkan salah satu acara dari program acara animasinya yang disebut Colorful, yang dimulai tanggal 6 September. Ippatsu Kiki Musume ["Danger Girl"] yang mulai disiarkan "Wonderful" tanggal 4 Oktober adalah versi animasi dari komik gag yang dibuat Shigemitsu Harada dan komik yang dibuat berseri dalam Weekly Young Magazine. Tokoh utama wanitanya adalah Koon Yang seorang murid dari China yang menggunakan tubuh dan otaknya untuk keluar dari situasi hidup dan mati setelahnya, diiringi suasana humor sepanjang cerita. Setiap adegan action, episode humor memulai dengan kata-kata, "Aku telah menempatkan diriku ke dalam kedudukan yang berbahaya!" Meskipun kedua teman Koon Yang, Lina dan Naja menyelamatkannya dari semua situasi berbahaya yang dialaminya, penonton akan selalu bertanya-tanya bagaimana cara Koon Yang menyelamatkan diri dari kesulitan kali ini. Produksi animasi ini ditangani Group Tac.

SIN THE MOVIE (Movie)



Di abad 21, kota di tanah Freeport hampir hancur. Suatu pasukan, yang terdiri dari gabungan kejahatan dan kehancuran tapi menjadi satu-satunya penghalang, disebut kesatuan elite penyerang HARDCORPS yang dipimpin Kolonel John Blade. Sebuah puzzle yang dikerjakan dengan teliti menggambarkan Blade menggali ke dalam rahasia kegelapan kota untuk memecahkan beberapa penculikan misterius. Di jantung kegelapan kota, ia bertemu Elexis Sinclaire, ahli biologi jenius, wanita bisnis yang hanya memenuhi nafsu jahatnya, dan rubah betina yang kejam yang tak akan berhenti mencapai tujuannya untuk membawa evolusi manusia ke dunia! Dibuat berdasarkan game action 3D manusia pertama yang populer untuk console PC, SIN telah dibuat ke dalam film animasi hero. Dengan produksi kerja sama dengan A.D.V. Films dan Ritual Entertainment [Quake Mission Pack #1: The Scourge of Armagon], SIN: The Movie akan di'hidup'kan oleh Japanese studio Phoenix Entertainment. Ditemukan pada tahun 1990, Phoenix Entertainment memulai dengan seri animasi Giant Robo dan juga telah menangani Super Atragon dan Ninja Resurrection. Untuk mencari lebih banyak info, ceklah ke dalam page SIN di A.D.V. Japan website di A.D.V. Films, untuk berita [dalam B. Inggris], gambar, klip film, dan lainnya.

Doreen

TENCHI MUYO

A story with so much variations

OPENING Jadi orang yang selalu diperebutkan, kelihatannya asyik yach. Tapi terkadang ngga juga, kayaknya sih malah bikin pusing kepala. Seperti yang dialami cowok special di kisah ini...always kelabakan, pusing, stress and absolutely depressed kalau kedua teman ceweknya udah mulai adu mulut tentang dia. Mana yang satu galak, dan yang laennya centil abis! Apapun yang dilakukan si cowok, pasti salah melulu di mata cewek-cewek itu. Deket ama cewek laen aja, langsung dicemburuan ama mereka berdua! Pusiiiing...pusiiiing... Ngga cuman itu masalahnya, ternyata salah satu cewek itu sebenarnya demon [jadi-jadian]! Ih.....ngeri khan. So, udah siap ngikutin kisah sang cowok 'malang' yang full humor tapi juga dramatik banget? Lanjut, bo!

THE HISTORY Kebanyakan anime Jepang yang beredar, dibuat setelah manganya beken duluan. Tapi tidak demikian halnya dengan Tenchi Muyo. Anime yang produksinya ditangani oleh AIC [Anime International Company] Production dan Pioneer Entertainment ini pertama kali beredar dalam bentuk OVA [Original Video Animation] Series yang terdiri dari 6 episode, pada September 1992 di Jepang. Ternyata anime ini langsung melejit. Maka kemudian dibuat OVA Spesialnya yang terdiri dari satu episode, sekaligus merupakan episode ke-7nya. Kemudian, OVA Series ke-2 nya ditayangkan [terdiri dari episode 8 - 13], yang dilanjutkan dengan 2 OVA Side Story ["Mihoshi Side Story" dan "Sound File"]. Lalu muncul juga serial Pretty Sammy yang bertokoh utamakan salah satu karakter dari serial Tenchi Muyo. Setelah itu, barulah versi TV Seriesnya dibuat sebanyak 26 episode, dan mulai mengudara Oktober 1996.

Selanjutnya, karena banyaknya permintaan, dibuatlah CD dramanya. Tidak cukup dengan itu, lewat goresan tangan Okuda Hitoshi terciptalah manganya pada tahun 1996, yang langsung terjual sebanyak 1.300.000 copy!! Novelnya pun dibuat bersamaan dengan manganya.

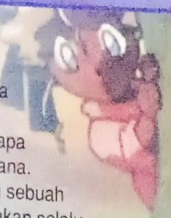
Setelah versi TV-nya selesai, Tenchi dan teman-teman gadisnya yang'aneh' kembali menggebrak dunia anime Jepang dengan movienya yang pertama, Tenchi Muyo! In Love, yang ditayangkan pada tahun 1997. Kemudian disusul dengan movie kedua yang berjudul Tenchi The Movie2: Manatsu no Eve [judul di Amerika-nya TM2: The Daughter of Darkness], yang ditayangkan pada bulan Maret 1998. Ngga selesai di situ, muncul pula movie ketiga dengan judul Tenchi Muyo ! In Love 2 : Haruka naru Omoi [Tenchi Forever The Movie] yang ditayangkan pada bulan Oktober 1999. Baru setelah itu, AIC Production memproduksi versi TV season keduanya, dengan judul Shin Tenchi Muyo [di Amerika lebih dikenal dengan Tenchi In Tokyo]. Sebenarnya apa sih yang menarik dari anime karya Kajishima Masaki ini? Kita buktiin bareng-bareng yuk.....

THE STORY Dilihat secara keseluruhan, meski punya adegan baku hantam dan peperangan di dalamnya, Tenchi Muyo [yang artinya No Need For Tenchi], nggak jauh beda dengan Kimagure Orange Road, yang menitikberatkan pada persahabatan dan cinta. Sang tokoh utama, Masaki Tenchi adalah cowok SMA yang hidup bersama ayah dan kakeknya. Kakeknya memiliki sebuah kuil di pegunungan. Di sanalah, Tenchi mengalami kejadian yang unik dan ajaib. Pertama-tama, ia bertemu dengan Ryouko, demon wanita di pegunungan tersebut. Kemudian ia juga berjumpa dengan Ayeka, putri sekaligus calon ratu Jurai Clan. Keduanya sama-sama menyukai Tenchi. Ada juga tokoh Sasami, adik Ayeka yang selalu bersikap ceria dan ditemani peliharaannya, Ryo-ohki. Sebenarnya Ryo-ohki adalah pesawat milik Ryouko yang dapat berubah wujud menjadi seekor binatang yang mirip kelinci campur kucing. Tenchi juga bertemu dengan Washu, seorang gadis berambut merah yang sangat jenius. Kemudian ada lagi teman keluarga Tenchi yang lain, seperti: Kiyone yang bekerja sebagai detektif kelas satu dari kesatuan Galaxy Police dan Mihoshi yang rada-rada bego, yang bekerja sebagai partner Kiyone. Ketujuh tokoh utama inilah yang bakal selalu menyemarakkan anime ini dengan unsur dramatik yang dipadu dengan unsur humor yang mampu mengocok perut kita. Apalagi juga dibumbui dengan kisah asmara yang always menghebohkan.

Kisah Tenchi Muyo berfokus pada kehidupan Tenchi di tengah-tengah problem yang dia hadapi, yang juga banyak mengungkap unsur romantika kehidupan yang menyentuh hati. Dengan dimulai dari seri OVA-nya, maka sang pengarang memiliki lebih banyak alternatif cerita untuk kisah ini. Namun hal ini juga yang akhirnya memicu suatu perdebatan, karena dengan munculnya 2 versi cerita Tenchi Muyo yang berbeda, maka orang-orang mempertanyakan apakah Movie Tenchi Muyo itu berhubungan dengan seri OVA, atau berhubungan dengan seri TV-nya?

Pada seri OVA, Tenchi bertemu Ryouko yang memang ternyata seorang demon. Hal itu terjadi karena Tenchi yang sengaja membuka segel pengurung Ryouko yang

Tenchi Muyo



ada di gua dekat rumah keluarga Tenchi, semata-mata karena Tenchi penasaran dengan apa yang tersimpan di sana. Tenchi juga memiliki sebuah pedang sinar yang akan selalu melindunginya di saat-saat bahaya. Sedangkan pada seri TV, Tenchi adalah seorang pelajar SMA biasa yang bertemu dengan Ryouko secara kebetulan. Di sini Ryouko diceritakan sebagai seorang pembajak angkasa yang datang ke bumi, melarikan diri dari kejaran Galaxy Police.

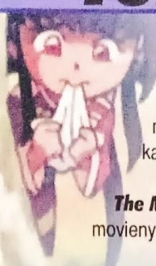
Selanjutnya, di awal tahun 1999, Pioneer Entertainment membuat versi TV keduanya [yang ditayangkan Januari '99 - Januari 2000], dengan judul Shin Tenchi Muyo, yang terdiri dari 8 sub-judul [A New Start, A New Friend, A New Legend, A New Enemy, A New Challenge, A New Career, dan A New Ending].
Dalam kisah ini, tokoh Tenchi muncul dengan kehidupannya yang baru: rumah di Tokyo, sekolah baru, cinta dari seorang gadis bernama Sakuya, musuh baru Yugi, pintu dimensi baru milik Wasshu, dan perubahan terbaru Ryo-ohki menjadi Robot Kelinci. Benar-benar seperti Tenchi yang dulu mendapat banyak kesulitan dan wanita....^_^ Di lain pihak, saat Tenchi menikmati kehidupannya yang baru di Tokyo, Ryouko dan kawan-kawannya memutuskan ingin mencari pekerjaan di Tokyo. Tapi hal itu tidak semudah seperti yang mereka kira. Lagian mereka ini suka nggak sabaran dan nggak becus dalam bekerja. Bisakah Tokyo menerima para *alien* wanita ini yang suka nggak sabaran dalam bekerja?!

Kemudian, ada kisah lain tentang perayaan peringatan perluasan wilayah Keluarga Masaki. Tenchi kembali ke kota kampung halamannya untuk menghadiri perayaan itu, sekaligus memperingati kedatangan para teman gadisnya. Namun, ketika mereka melihat Sakuya ikut serta dengan Tenchi ke kota itu, Ryouko dan Ayeka hampir merubah suasana pesta menjadi medan perang! Situasi makin memburuk ketika semua bros kristal milik Ryouko dan kawan-kawan hilang setelah kedatangan Sakuya.

Selanjutnya, di tempat lain di sudut kota Tokyo, sebuah reruntuhan ditemukan. Tenchi serta kawan-kawannya jatuh ke sebuah gua di antara puing-puing itu. Di sana, mereka menemukan sebuah peti mati batu berusia 3500 tahun yang kosong dan dua penjaga Jurai, yang bersikap bermusuhan pada mereka.

Ada juga kisah tentang musuh baru Tenchi, Yugi yang membuat beberapa rencana untuk mengacaukan hubungan Tenchi dan kawan-kawannya agar rencana jahatnya terlaksana. Pertama, Ryo-ohki bertemu dengan *cabbit* lain yang mengajaknya ke koloni *cabbit* di bulan. Sedangkan ayah Tenchi yang rada bego dan love crazy berusaha menyatukan Tenchi dan Sakuya. Selanjutnya, Yugi menyerang Ryouko dan mengutus dua anak buahnya menolong gadis demon itu agar ia mendapat kepercayaan dari Ryouko. Dengan kekacauan ini, yang membuat mereka saling kehilangan kepercayaan, akankah group Tenchi bisa mencapai masa depan yang mereka cita-citakan?

Bagian akhir dari versi TV kedua ini, penonton disuguhi dengan story yang rada mengenaskan dan penuh konflik! Wasshu menemukan rahasia Yugi [apaan ayo?] dan berusaha memberitahu Tenchi. Tenchi bergegas ke tempat Sakuya dimana ia melihat Yugi dan kristalnya telah menguasai tempat itu. Tenchi bergabung dengan



keluarganya untuk melawan Yugi. Namun, apakah menghancurkan Yugi sama artinya dengan mengakhiri hidup Sakuya? Jadi, musti gimana dong? Cuman di animenya kamu bakal menemukan jawabannya.

The Movie Sekarang kita mengintip cerita movienya...

Dimulai dengan Tenchi Muyo: In Love. Movie pertama ini mengisahkan petualangan Tenchi yang kembali ke masa lalu bersama Ryouko dan kawan-kawannya untuk menguak misteri kematian ibunya, sekaligus mencoba menyelamatkannya. Soalnya, kalo ngga diselamatkan, Tenchi ngga bakal pernah ada! Hebohnya, Tenchi bertemu ibunya Achika dan ayahnya, Nobuyuki ketika mereka masih SMA [Rada mirip film apaan yach...]. Terbayang nggak sih oleh kalian bagaimana rumitnya situasi yang dialami Tenchi yang harus berusaha sembunyi dari ibunya, sedangkan ia sendiri harus melindungi ibu dan ayahnya? Padahal di lain pihak, Tenchi begitu merindukan ibunya yang memang telah tiada di kehidupan Tenchi yang sebenarnya. Apakah Tenchi berhasil menyelamatkan ibunya yang dijadikan sasaran oleh Kain, yang ditahan dalam kegelapan oleh Galaxy Police dan Kerajaan Jurai selama 700 tahun? Dan mengapa Kain melakukan hal itu? Di bawah pengarahan sutradara Negishi Hiroshi, karakter design oleh Horiuchi Hiroyuki, serta soundtrack lagu berbahasa Inggris "Alchemy of Love" yang dibuat oleh

Christopher Franke, dan dinyanyikan oleh Nina Hagen dan Rick Jude, ditambah pembuatannya yang diproduksi oleh Tenchi Muyo! Theaterical Producers Committee ini menjamin bertambah banyaknya lagi penggemar serial Tenchi Muyo!

Dalam movie ke-2, Manatsu no Eve, dihadirkan seorang gadis berambut biru diikat dua bernama Mayuka yang misterius, yang memanggil Tenchi dengan sebutan *"Daddy"*! Astaga, kapan Tenchi punya anak? Hal inilah yang segera diselidiki Ryouko dan Ayeka dengan penuh semangat dan hati yang amat cemburu. Mayuka sendiri diterima dengan baik oleh keluarga Masaki. Sasami bahkan mau bersahabat baik dengan Mayuka. Ternyata pelaku di balik semua ini adalah Yuzuha, The Demoness of Darkness, yang sangat ingin membalas dendam pada Yoshou, kakeknya Tenchi, yang telah dipendamnya selama 100 tahun! Yuzuha mengambil sehelai rambut Tenchi dan mengubahnya menjadi seorang gadis, voila...muncullah Mayuka. Semuanya berawal pada 100 tahun yang lalu, saat festival musim panas di Jurai yang disebut Startica, Yoshou bertemu dan jatuh cinta dengan seorang gadis. Tapi kemudian, saat asmara mereka mulai bersemi, pasukan dari Kerajaan Jurai menyerang si gadis yang ternyata adalah Yuzuha. Yuzuha menjadi dendam karena Yoshou membiarkannya tertangkap. Ia menggunakan Mayuka sebagai umpan untuk menarik Tenchi, cucu satu-satunya Yoshou, ke dimensi kegelapan untuk melengkapi niat balas dendamnya. Sekali lagi, Tenchi harus menyelamatkan teman-temannya dan Mayuka, tak peduli dia anaknya ataupun bukan!
Dengan disutradarai Kimura Satoshi, karakter design asli Kajishima Masaki, dan sutradara animasi Nagano Nobuaki, movie yang dibuat di bawah produksi perusahaan yang sama dengan movie pertama ini, kelihatannya mampu mengobati kerinduan para penggemarnya.

Ada versi yang mengatakan bahwa movie Tenchi Forever [Tenchi Muyo in Love 2: Haruka Naru Omoi] adalah sekuel dari movie pertamanya, Tenchi Muyo In Love. Settingnya mengambil dari serial TV-nya yang pertama, yang berada di naungan Tenchi Universe. Namun, tidak seperti movie Tenchi pertama yang mengisahkan kekuatan besar yang siap menghancurkan bumi dan para tokohnya harus berusaha untuk menggagalkannya, Tenchi Forever ini lebih memfokuskan pada nuansa drama diantara para tokohnya.

Tenchi Muyo

Tenchi Forever bercerita tentang tokoh Masaki Tenchi, yang menghilang entah kemana setelah ia mendaki tangga kuil ke atas bukit dan para tokoh gadisnya mencari cara apapun untuk menemukannya. Wasshu mengawasi dan membuat segala macam alat untuk mencari jejak Tenchi dari dalam laboratoriumnya di rumah Keluarga Masaki. Sasami pulang ke Planet Jurai untuk mencari informasi tentang hilangnya Tenchi yang ternyata pernah juga dialami kakeknya Tenchi, Yoshou. Kiyone dan Mihoshi membantu Wasshu mencari perlengkapan data. Sedangkan Ryouko dan Ayeka pindah ke kota dan menyewa sebuah apartemen kecil berdua dengan harapan dapat menemukan Tenchi. Ryouko dan Ayeka bekerja sebagai waitress di sebuah tempat makan local dengan rasa keputus-asaan dan kegagalan mencari pria yang mereka cintai itu. Dua karakter, yang selalu menyajikan situasi drama komedi *slapstick* ini, tak menampilkan situasi tersebut dalam movie ini, karena hilangnya Tenchi mengakibatkan efek yang emosional bagi mereka berdua. Kemudian, tanpa diduga, Tenchi akhirnya kembali muncul dengan sosok dan tampang yang lebih dewasa. Dan ia tidak sendirian! Ada seorang wanita bernama Haruna yang selalu di sisinya. Kelihatannya Tenchi tinggal bersama Haruna dan hidup bahagia. Tenchi yang 'baru' ini bukan hanya berubah dalam fisik [rambutnya bahkan jadi panjang], tapi juga berubah menjadi seorang pria dewasa. Tenchi telah bekerja sebagai seorang pelukis, membuat lukisan dan gambar seperti yang dilakukan ayahnya di movie pertama.

Jika cuman berhenti di sini, pasti bakal banyak pertanyaan: Siapakah Tenchi yang muncul itu, dan siapa pula tokoh Haruna. Kemudian bagaimana reaksi tokoh-tokoh lainnya? Semuanya bakal terungkap kalo kamu menonton sendiri filmnya.

Di bawah pengawasan sutradara Negishi Hiroshi, karakter yang didesign Takahashi Hideaki, naskah ditangani Amiya Masaharu, dan soundtrack *"Love Song ga Kikoeru"* yang dinyanyikan penyanyi beken Anri, Tenchi Forever The Movie merupakan salah satu anime terbaik yang pernah ada dalam serial Tenchi Muyo. Menurut info dari AIC, mungkin movie ini merupakan ending story dari serial Tenchi. So, buat para fans Tenchi, wherever you are, kamu bakal nyesel kalo ngga menyaksikan yang ini!

Di Amerika sendiri direncanakan bakal muncul TV seri Tenchi terbaru pada Juni 2000 ini. Judulnya Tenchi Universe Collection - Tenchi Muyo On Earth I [4 episode] dan II [3 episode]. Yang pasti dengan kisah unik dan petualangan heboh yang dialami para tokohnya!

THE CHARACTER

Sekarang kita lihat yuk siapa aja sih aktornya.....

Masaki Tenchi

Satu-satunya tokoh utama cowok dalam anime ini masih bersekolah di SMA. Ia sering berlatih bela diri di rumah kakeknya di pegunungan. Orangnya ramah, baik dan ya..... cakep deh, meski ia suka ngga pe-de dan malu-malu kalau menyangkut soal asmara. Tapi hal itu malahan membuat dua dari 5 tokoh utama cewek di sini menyukainya! Kabarnya sih, Tenchi punya hubungan dengan samurai yang hidup 700 tahun yang lalu yang berperang melawan kaum *oni* [demon]. Tenchi mewarisi kekuatan Jurai Clan dari ibunya. Saat bertempur, Tenchi memakai senjata pedang sinar, mirip senjata para tokoh Jedi Knight dalam *Star Wars*, yang disebut *"Tenchi-ken"*. Tenchi-ken ini dipakai Yoshou di masa lalu melawan Ryouko. Tenchi-ken ini juga merupakan kunci milik Yoshou untuk mengendalikan Pohon Jurai.

Seiyuu : Kikuchi Masami [M]
Lahir : Nagano, 24 April 1960
Pernah ikut sebagai seiyuu di anime: Sailor Moon S The Movie [Oozora Kakeru], G Gundam [Hans], Fuuma no Kojiro [David].

Ryouko

Gadis galak dan tomboy ini sebenarnya demon yang pernah menteror bumi 700 tahun yang lalu, dan berhasil dikurung Yoshou. Dia pertama kali muncul dengan wujud seperti *hideous mummy within shrine*, namun setelah Tenchi membebaskannya, ia berubah wujud menjadi sosok gadis *space-pirates* [rambutnya rada aneh ya?]. Tapi ia sangat menyukai Tenchi yang kelihatannya lebih muda darinya. Di lain pihak, Tenchi sendiri suka rada ngeri menghadapi cewek satu ini, habis agresif banget 'bo! Sesungguhnya, Ryouko menyaksikan seluruh kisah hidup Tenchi sejak Tenchi dilahirkan ke dunia. Dalam TV Series, Tenchi bertemu Ryouko ketika pesawatnya jatuh ke bumi saat ia dikejar Mihoshi. Saat bertempur, Ryouko kadang memakai senjata andalannya sebuah pedang bersinar kaya Star Wars [tapi bukan Tenchi-ken]. Ryouko juga aslinya diciptakan Wasshu sebagai symbiot dari gen makhluk hidup tak dikenal. Ryouko bisa terbang, teleport ke mana saja dan masuk menembus dinding atau pintu. Ia juga dapat mengeluarkan semacam bola sinar dari kedua tangannya sebagai senjata ampuhnya.

Seiyuu : Orikasa Ai [F]
Lahir : Tokyo, 12 Desember 1963
Ikut jadi seiyuu di anime: Sakura Taisen [Fujieda Ayame], Gundam Wing [Quatre Raberba Winner], Kindaichi Shonen no Jikenbo [Kayama + Yurie].

Masaki Ayeka Jurai

Gadis manis, yang punya kekuatan magis Jurai Clan dan selalu memakai kimono saat ia menggunakan kekuatannya ini. Sebenarnya ia adalah calon ratu Jurai Emperor. Ia juga saingan berat Ryouko dalam soal asmara... .soalnya dia pun naksir berat pada Tenchi [lagian Tenchi juga khan berdarah Jurai yang diwarisinya dari ibunya, jadi cocok untuk calon pemimpin Jurai...;P]. Jadi nggak jarang, setiap Ayeka bertemu Ryouko, mereka suka adu mulut berebut perhatian Tenchi, atau karena hal lain [yang selalu bermuara ke masalah Tenchi untuk memilih siapa di antara mereka...^^]. Sifat aslinya sich kalem, maklum putri raja, tapi kalau bertemu Ryouko, dia jadi ketularan sifat agresif dari cewek berambut biru itu. Sebenarnya, Ryouko dikalahkan 700 tahun yang lalu oleh putra mahkota Jurai [saudara tiri Ayeka], sekaligus tunangannya yang bernama Yoshou [kakeknya Tenchi]. Ketika Ryouko bebas, Ayeka segera mengejarnya untuk menyelidiki kejahatannya di masa lalu, tapi mereka akhirnya berteman. Pada akhirnya, karena pesawatnya rusak berat, bersama Sasami adiknya, Ayeka malah tinggal di tempat Tenchi bersama-sama Ryouko dan lainnya.

Seiyuu : Takada Yumi [F]
Lahir : Tokyo, 21 September 1961
Ikut sebagai seiyuu di anime: City Hunter [Oikawa Yuuki], Ranma 1/2 [Midori-sensei], Crayon Shin-chan [Yoshinaga-sensei].

Masaki Sasami Jurai

Gadis kecil yang berambut biru diikat dua dengan matanya yang berwarna pink serta imut dan lucu ini, adalah adiknya Ayeka. Orangnya periang dan lincah banget. Sikapnya biasa aja pada Tenchi, nggak seagresif kakaknya, tapi dia memang menyukai Tenchi yang dianggapnya kakak, "Soalnya dia baik sih!", gitu katanya. Dia sangat suka berjalan-jalan di sekitar rumah dan membuat teh untuk yang lainnya. Dalam versi OVA Series, Sasami tiba di bumi bersama Ayeka dan langsung bisa bergaul akrab dengan keluarga Masaki. Kemudian, ia bertemu dengan Tsunami tanpa sengaja. Dalam versi

Tenchi Muyo

TV Series, Sasami mendarat di bumi setelah Ryo-ohki jatuh ke dalam pesawatnya saat ingin mengambil wortel. Sasami juga muncul di anime Pretty Sammy sebagai tokoh utamanya. Ia dipilih Tsunami sang pemimpin dunia sihir untuk berjuang demi kebaikan di bumi dengan wujud sebagai Pretty Sammy. Para tokoh Tenchi Muyo ikut muncul di serial ini sebagai tokoh pendukung. Beberapa karakter baru juga hadir, seperti: Misao, Pixy Misa, Rumiya, Ramiya dan Biff Standard.

Seiyuu : Yokoyama Chisa [F]
Lahir : Tokyo, 20 Desember 1969
Pernah ikut sebagai seiyuu di anime: Sakura Taisen [Shinguji Sakura], Gundam Wing [Lucretia Noin], Nadesico [Inez Fressange].

Wasshu
Tokoh cewek jenius yang rambutnya mirip dengan Ryouko ini dulunya tinggal di Galaxy Academy dan bersifat pemimpin di antara teman-temannya. Kejeniusannya seringkali menyelamatkan dan membantu Tenchi and the gank saat dalam kesulitan. Setingkat apa IQ-nya belum ada yang tahu dengan pasti. katanya sih paling tertinggi di antara yang tinggi. Sifatnya kadang terlihat tenang sehingga ia paling sering mendamaikan Ryouko dan Ayeka kalau mereka mulai berantem tentang apapun, tapi tenangnya itu suka rada serem kalau ia sudah mulai tenggelam dalam penelitian macam-macam deh! Ia juga kadang suka ngomong, "Akulah yang paling jenius di alam semesta ini!". Laboratoriumnya dibangun di rumah keluarga Masaki dan terbentuk di dalam sebuah subspace yang mempunyai 5 planet di struktur spacenya, dimana planet yang utama berada di tengah dikelilingi 4 lainnya, yang dihubungkan dengan elevator orbit. En meski bertubuh kecil, Wasshu ini berusia 10.000 tahun lo!!! Nantinya, gara-gara Wasshu diminta tolong mengasuh anak tetangganya yang masih bayi, ia malah punya niat ingin punya anak dari Tenchi [haaa....h?!]

Seiyuu : Kobayashi Yuko [F]

Kiyone
Gadis yang terkesan kalem berusia 23 tahun tapi jago menembak ini adalah teman keluarga Tenchi. Dia seorang Detektif nomor satu di Galaxy Police dan sangat pintar. Kiyone juga pandai mengendalikan perasaannya dalam

keadaan apapun, memang sih kadang-kadang ia suka mengekspresikan ia rada frustasi menghadapi tingkah Mihoshi. Ia selalu berharap untuk mendapat promosi naik jabatan sebab ia ingin cepat lepas dari Detektif Mihoshi yang dipasangkan dengannya, abisnya rada bego dan suka melakukan hal yang bodoh sih! Bersama Mihoshi, Kiyone berpatroli di Special Protection Zone. Dari situlah, ia berkenalan dengan Ayeka dan lainnya, dan mulai terlibat dalam berbagai petualangan aneh penuh fiksi ilmiah.

Seiyuu : Amano Yuri [F]
Nama asli : Yoshikawa Tomoko
Lahir : Kyoto, 5 Januari 1966
Ikut sebagai seiyuu di anime: Magic Knight Rayearth [Alcyone], Sailor Moon R [Beruchee], Zenki [Karuma].

Mihoshi

Ia teman Kiyone yang juga sama-sama detektif di Galaxy Police. Kebalikan dengan Kiyone, Mihoshi ini orangnya lugu dan selalu riang gembira., tapi rada bego. Herannya, nasibnya beruntung melulu. Dalam bertugas juga, kadang ia selalu membicarakan dan menyelidiki hal yang sebenarnya tak ada hubungannya sama sekali. Pokoknya Mihoshi yang berambut kuning ikal ini, kalau ngga ada Kiyone, bisa ngaco deh ngerjain tugas bagiannya [nggak bisa apa-apa gitu] dan misi bisa kacau jadinya....^~*

Seiyuu : Mizutani Yuko [F]
Lahir : Aichi, 4 November 1964
Ikut sebagai seiyuu di anime: Gundam X [Karis], G Gundam [B Joker], Fuuma no Kojiro [Hojo Himeko].

Ryo-ohki

Binatang sahabat Sasami yang selalu mengikuti Sasami dan teman-temannya. Wujudnya sih mirip kelinci, tapi kelihatannya ia juga mirip kucing. Soalnya bunyinya "Meong-meong!" sih, tapi berhubung doyan wortel, makanya ia disebut jenis 'cabbit' [betina]. Sebenarnya ia adalah perubahan wujud dari pesawat Ryouko yang dulu hancur di episode 2. Ryooki muncul dari dalam telur yang dipungut Ryouko. Nantinya, saat Tenchi group membutuhkan transport, Ryo-ohki bisa berubah menjadi sebuah pesawat luar angkasa yang besar dan luas, yang nggak lain hasil kerjaan dari Wasshu, seperti halnya Ryouko. Cinta pertama Ryooki jatuh pada Ken-ohki, binatang jenis 'cabbit' juga, yang ditemuinya di suatu episode.

Seiyuu : Kozakura Etsuko [F]
Lahir : Tokyo, 22 Februari 1977
Ikut sebagai seiyuu di anime: Taiho Shichauzo [Yoriko], Crayon Shin-chan [Sakura Mimiko + Fumie], Final Fantasy [Lena].

Masaki Achika

Gadis berbuntut kuda ini adalah ibu Tenchi dan istri Nobuyuki. Dia dijadikan tokoh utama gadis SMA yang jatuh cinta pada Nobuyuki remaja dalam movie pertama Tenchi Muyo! In Love dimana ia dibantu dan ditolong Tenchi dan kawan-kawannya yang pergi ke masa lalu melawan musuh besar Jurai Clan; Kain. Di endingnya, meski tak diberitahu siapa pun, Achika tahu bahwa pemuda yang menolongnya nggak lain adalah Tenchi, anaknya. Mungkin karena naluri keibuannya yach. Dan karena ia menggunakan tenaga Jurainya sampai habis untuk menolong Tenchi dan tenaga tersebut merupakan support kehidupan bagi jiwanya [juga jiwa keturunan Jurai lainnya], maka hidupnya tidak begitu panjang dan meninggal dunia 4 tahun setelah Tenchi lahir. Sebelumnya Achika meminta Yoshou untuk melatih Tenchi sampai ia berumur 15 tahun.

Seiyuu : Hayashibara Megumi [F]
Lahir : Tokyo, 30 Maret 1967
Pernah ikut jadi seiyuu di anime: Evangelion [Ayanami Rei/Ikari Yui/Pen Pen], Slayers [Lina Inverse], Meitantei Conan [Haibara Ai].

Masaki Nobuyuki

Ayah Tenchi ini digambarkan sebagai seorang duda yang suka sekali dengan wanita muda, perannya ya....rada-rada bego deh, meski terkadang ia bisa bersikap bijaksana juga. Makanya ia sih *welcome-welcome* saja menerima Ryouko dan teman-temannya tinggal di rumahnya. Sifatnya yang *love addict* ini rada mirip dengan mertuanya Katsuhito alias Yoshou yang punya beberapa istri sejak Katsuhito pindah ke bumi 700 tahun yang lalu. Bahkan di OVA Series episode 2, dikisahkan Ayeka menikah dengan saudara tirinya Yoshou. Dan tampaknya Nobuyuki adalah salah satu generasi yang lahir dari anak anaknya anaknya salah satu istri Katsuhito [silsilahnya panjang banget....]. Nobuyuki ikut tampil di movie pertama Tenchi Muyo: In Love dalam sosok anak SMA [dengan seiyuu: Morikawa Toshiyuki], seperti istrinya Achika.

Seiyuu : Aono Takeshi [M]
Lahir : Hokkaido, 19 Juni 1936
Ikut jadi seiyuu di anime: Meitantei Conan - episode 9 -

[Sasai], Dragon Ball [Pikkolo Daimaou + Kami-sama], G Gundam [Birdman].

Masaki Katsuhito/Yoshou

Kakeknya Tenchi dan mertua Nobuyuki ini adalah seorang pendeta Shinto yang menjaga generasi Masaki dan mengawasi gua tempat ditawannya makhluk yang berbahaya. Sebenarnya, ia adalah putra mahkota Jurai Emperor dan saudara tiri Ayeka. Dalam OVA Series, ia diceritakan bertunangan dengan Ayeka namun ia kemudian menolak tahta karena akan bertarung melawan Ryouko. Ia memutuskan untuk tinggal di Jepang. Sosok aslinya, yang ganteng, muncul jika ibunya, Funaho, datang mengunjunginya. Di TV Series, ia meninggalkan Jurai dan pergi ke bumi karena ia jatuh cinta dengan seorang wanita di sana. Ia kembali ke Jurai ketika Kagato merebut tahta. Yoshou selalu menceritakan kepada Tenchi tentang demon yang ditawan di gua, sehingga karena ceritanyalah Tenchi berusaha membebaskan Ryouko. Sebenarnya Yoshou juga mengerti perbuatan Ryouko 700 tahun yang lalu yang merugikan alam semesta itu disebabkan ulah Kagato. Saat Tenchi dewasa, Yoshou memberikan kunci untuk membantu segala rencananya sempurna dan hal itu menambah kekuatan Tenchi lebih hebat. Pada Movie 1, tokoh Yoshou diisi suara oleh Aono Takeshi.

Seiyuu : Koyasu Takehito [M]
Lahir : Kanagawa, 5 Mei 1967
Pernah ikut jadi seiyuu di anime: Gundam Wing [Zechs Merquise], Fushigi Yuugi [Hotohori], Macross 7 [Gamrin].

Tsunami

Sosok gadis mirip Sasami dewasa ini adalah wujud asli sumber tenaga Jurai Clan dan *flagship*, serta sumber kehidupan semua pohon kekuatan dan keinginan yang mulai melemah energinya. Selain itu, nggak banyak data lagi tentang tokoh ini.

Seiyuu : Yokoyama Chisa [sama dengan Sasami]

Kumashiro Sakuya

Gadis pertama yang menambatkan hati Tenchi untuk pertama kalinya ini muncul di sekuel TV Seriesnya; Shin Tenchi Muyo. Dia adalah teman pertama dan teman sebangku Tenchi ketika Tenchi pindah ke Tokyo. Tenchi tertarik pada Sakuya karena kepribadiannya yang ceria, manis dan enak diajak berteman, meskipun sosok Sakuya yang *cute* dengan mata hijau, rambutnya yang hitam mengkilap dengan model mirip Ayeka [tanpa ponytail], dan kulitnya yang putih tidak menutup kemungkinan menjadi hal utama yang menawan hati Tenchi. Cukup dengan senyumnya yang ramah, Sakuya bisa mendapatkan perhatian dari siapa pun, termasuk Tenchi. Sifatnya kalau sudah suka seseorang nggak akan ragu-ragu bilang kalau Sakuya menyukainya, tipenya bukan tipe mau nunggu sih! Di kemudian hari, Tenchi mengetahui Sakuya dijadikan manifestasi oleh bayangan Yuugi. Saat Tenchi datang menyelamatkannya, Sakuya sudah tertangkap oleh Yuugi! Selanjutnya, saat Sakuya disangka tewas karena Yuugi, ia dibangunkan kembali oleh pengakuan Tenchi yang mencintai dirinya dan mampu terbebas dari pengaruh Yuugi [kadang emang cinta itu indah ya...hiks!].

Seiyuu : Iizuka Mayumi [F]
Lahir : Tokyo, 3 Januari 1977
Ikut sebagai seiyuu di anime: Majutsushi Orphen [Cleeou], Pocket Monster [Kasumi + Pippi], To Heart [Matsubara Aoi].

Azaka + Kamidake

Dua 'pria' yang selalu berpasangan kemana-mana seperti sepasang gula dan garam [hehe...]. Mereka adalah pengawal setia Ayeka, sang calon ratu Jurai Emperor. Mereka mau melakukan apa saja untuk melindungi Ayeka dan keluarganya dari bahaya apapun. Dalam versi TV Series, dikisahkan Azaka dan Kamidake sebenarnya nama dua ksatria legendaris yang mengabdi pada Jurai Clan dahulu kala. Mereka merubah diri dengan energi mereka menjadi dua prajurit yang membantu Tenchi dan Yoshou dalam perjalanan mereka ke Jurai.

Seiyuu Azaka : Oogata Kenichi [M]
Lahir : Fukuoka, 29 Maret 1943
Pernah ikut sebagai seiyuu di anime: Meitantei Conan [Prof. Agasa Hiroshi], Minky Momo [King], Ranma 1/2 [Saotome Genma].

Seiyuu Kamidake : Takagi Wataru [M]
Lahir : Chiba, 25 July 1966
Ikut jadi seiyuu di: anime: Meitantei Conan [Genta], anime Gundam X [Garrod Ran], game PS *Legaia Densetsu* [Vann].

Ken-ohki

Jenis cabbit [jantan] seperti Ryo-ohki ini muncul pertama kali di episode 10 dari versi TV Series yang dilihat Grup Tenchi di rumah keluarga Masaki dan mereka bisa berteman baik. Sama halnya dengan Ryo-ohki, Ken-ohki yang memakai lingkaran biru di lehernya ini, juga bisa berubah menjadi sebuah spaceship. Dua cabbit ini menyukai satu sama lain, buktinya di suatu episode Ryo-ohki melawan perintah Ryouko untuk menyerang Ken-ohki, begitu juga dengan Ken-ohki yang membangkang perintah Nagi pemiliknya untuk membunuh Ryo-ohki.

Haruna

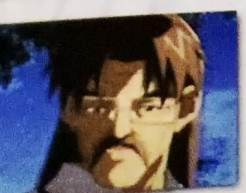
Gadis yang tampil di movie terakhir Tenchi Forever The Movie ini dikisahkan menjadi kekasih Tenchi 'dewasa', mereka bahkan tinggal bersama dan hidup bahagia. Sebenarnya, dahulu Haruna adalah kekasih Yoshou yang meninggal ketika mereka dalam perjalanan meninggalkan Planet Jurai. Bunga kesayangannya ditanam di daerah-daerah yang dikunjungi Yoshou di bumi, bahkan yang asli ditanam Yoshou di belakang kuil dan rumah keluarga Masaki dan tumbuh menjadi pohon yang bunganya selalu mekar meski saat musim gugur. Karena keinginannya menjalani hidup yang bahagia dengan pria yang dicintainya, maka Haruna membawa Tenchi [yang masih muda dan mirip Yoshou waktu muda], ke dalam dunianya yang mirip dunia nyata.

Seiyuu : Inoue Kikuko [F]
Lahir : Kanagawa, 25 September 1964
Ikut jadi seiyuu di anime: Card Captor Sakura Movie [Lie leran], Meitantei Conan - eps.115 - [Kiwako], game PS *Lunar Silver Star Story* [Luna].

Sebenarnya masih banyak lagi tokoh pendukung lainnya, kayak orang tuanya Yoshou, Azamaki, Nagi, dan lainnya. Tapi karena keterbatasan space, kita cukupkan sampe di sini aja.

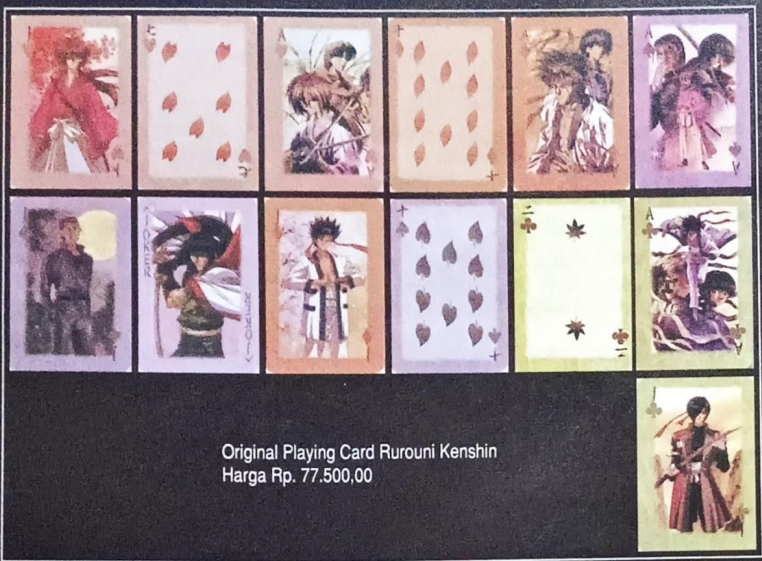
THE OTHERS Bagi penggemar setia Tenchi Muyo, pada musim semi 1999 kemarin, AIC telah mengeluarkan satu set box DVD berisi 3 disc: dua disc berisi kumpulan serial Tenchi versi OVA, sedangkan 1 disc lainnya berisi Tenchi Ensiklopedi, yang dijadikan bonus dengan isi mencakup OVA Series, Movies, Shin Tenchi Muyo, dan Tenchi Universe, plus ensiklopedi produksi material object dari Tenchi Muyo project. Sayang sekali ya, nggak masuk ke sini! Bagi para gamers, kalian juga harus tahu kalau game Tenchi Muyo pernah muncul pada console Playstation dengan genre adventure game.

LAST WORDS Jika kamu mencari anime yang mengajarkan suatu persahabatan sejati, cinta dan kasih sayang keluarga yang bisa membantu kesulitan kita dan menolong melancarkan tujuan kita agar kita bersungguh-sungguh melakukannya, maka anime ini layak kamu tonton. Hubungan keluarga yang erat terkadang bisa menimbulkan kejadian tak terduga, bahkan kebahagiaan yang tak kita duga sebelumnya. Hanya dalam soal cinta, jangan terlalu agresif dan rada maksa deh, bisa-bisa kamu malah dijauhi pasangan kamu karena dianya malah ngeri! Hehehe. Jya, tsugi no jikan de mata au yo.



Action Figure King Of Fighter, Ride Racer dan Street Fighter

V-Direct



Original Playing Card Rurouni Kenshin
Harga Rp. 77.500,00

Original Mouse Pad Rurouni Kenshin
Bahan plastik bertekstur
Ukuran 21 cm x 18 cm
Harga Rp. 58.500,00

Memo Card Captor Sakura
Ukuran 9 cm x 13.5 cm
Harga Rp. 14.000,00

1 set kartu pos [3 kartu] The End of Evangelion
Harga Rp. 10.000,00

4 set Sticker Pokemon [masing-masing terdiri dari 2 lembar]
Harga @ Rp. 13.000,00

Hi, para Monster! Majalah kesayangan kalian ini bekerjasama dengan **V-Direct**, mencoba untuk membantu kalian mendapatkan **merchandise anime** kesayangan kalian dengan cara yang lebih **mudah** dan **praktis**. Kalian tinggal mengikuti prosedur di bawah ini, dan menunggu pengiriman barang yang kalian pesan. Setiap barang yang dipesan bakal sampai di tangan kalian dalam rentang waktu **21 hari** [kecuali stok barang habis, yang akan segera kami beritahukan jika hal itu terjadi].

Prosedur Pemesanan
Setiap peminat melakukan pemesanan melalui:

1. ***Surat***
   Ditujukan ke **PO Box 13**, **Bandung 40001** atau ke **alamat Redaksi**
2. ***Via telepon, ke cabang terdekat***
   Bandung [022] 4211637 contact person Debby
   Jakarta [021] 56969315 contact person Fedia
   Surabaya [031] 5923763 contact person Margareth
3. ***Faksimile, ke cabang terdekat***
   Bandung [022] 4211636 attn. Debby
   Jakarta [021] 5600487 attn. Fedia
   Surabaya [031] 5923754 attn. Margareth

Selanjutnya, kalian dapat mentransferkan uang pembayarannya ke rekening V-Direct di Bank BCA:
an. **PT. Vegindo Tunggal Perkasa**
no. rekening **016 300 8448**
BCA Cabang Juanda - Bandung

Atau melalui **wesel pos** ke PO Box 13, Bandung 40001, atau langsung ke alamat Redaksi.

Pembayaran dapat juga dilakukan dengan **Visa** atau **Master Card**, dengan langsung datang ke **Kantor Redaksi**, Jl. Sulanjana no.3, Bandung.

Mengenai **ongkos kirim**, akan diberitahukan langsung saat kalian memesan, karena harus kami perhitungkan berdasarkan besarnya barang dan jarak kota tempat tujuan.
Untuk memudahkan pemesanan, di bawah ini kami sertakan **formulir** [dapat difotokopi jika diperlukan].

FORMULIR V-DIRECT

Data harap diisi selengkap mungkin

Nama : .....
Alamat : .....
Telp. : .....

Pemesanan

Nama Barang	Jumlah
1.	.....
2.	.....
3.	.....
4.	.....
5.	.....

Total Pesanan : .....item
Total Harga : Rp. .....

Paraf

Nama Jelas.

Penawaran Khusus bagi pembaca Animonster

Hanya di sini kamu bisa melihat aksi Hikaru Utada dalam membawakan lagu-lagu hits-nya.
Miliki segera VCD Utada Hikaru Single Clip Collection Vol. 1.

FIRST LOVE

Saigo no KISS wa
TABAKO no flavor kashita
NIGA kute setsunai kari

Ashita no imagoro ni wa
Anata wa doko ni irun darou
Dare o omotterun darou

You are always gonna be my love
Itsuka dareka to mata koi ni ochitemo
I'll remember to love
You taught me how
You are always gonna be the one
Ima wa mada kanashii love song
Atarashii uta utaeru made

Tachi tomaru jikan ga
Hatarki dasou toshiteru
Wasuretakunai koto bakari

Ashita no imagoro ni wa
Watashi wa kitto naiteru
Anata o omotterun darou

You will always be inside my heart
Itsumo anata dake no bashou ga aru kara
I hope that I have a place in your heart too
Now and forever you are still the one
Ima wa mada kanashii love song
Atarashii uta utaeru made

You are always gonna be my love
Itsuka dareka to mata koi ni ochitemo
I'll remember to love
You taught me how
You are always gonna be the one
Ima wa mada kanashii love song
Atarashii uta utaeru made

Peminat yang membutuhkan keterangan lebih lanjut, dapat menghubungi The Jafu di [022]4211636 - 4211637

KABAR GEMBIRA

Dibuka kesempatan bagi para pembaca, untuk menjadi
DISTRIBUTOR MANDIRI ANIMONSTER

Syarat menjadi Distributor Mandiri:

1. Penawaran ini hanya diperuntukkan bagi perorangan [bukan merupakan Agen Penjualan Majalah].
2. Mengajukan diri secara tertulis, disertai data diri lengkap, foto diri terbaru, dan fotocopy KTP/ Kartu Pelajar.
3. Bersedia memenuhi semua ketentuan sistem marketing yang diberlakukan, dengan menandatangani ikatan kerjasama.

Ketentuan Sistem Marketing:

1. Setiap distributor mandiri membeli tabloid Animonster sebanyak 25 eksemplar [untuk setiap edisi terbaru], dengan mendapat diskon.
2. Untuk pemesanan di atas 100 eksemplar sekaligus, akan diberikan potongan harga khusus.
3. Tabloid yang dipesan baru akan dikirimkan jika transfer pembayaran telah diterima oleh bank kami [distributor mandiri harap mengirimkan/memfakskan bukti transfer ke kantor Redaksi].
4. Paket pesanan dikirimkan langsung dari Jakarta, pada saat yang bersamaan dengan pendistribusian tabloid Animonster ke daerah-daerah lain. Ongkos kirim dari Bandung ke tujuan, ditanggung setengahnya oleh Animonster.

Informasi lebih lanjut, dapat menghubungi **Sdri. IRA** [bagian Public Relations PT. Megindo] di [022] 4211636 atau 4211637.
Semua transfer pembayaran dilakukan ke rekening kami:
no. a/c. **016-300.844.8**
a.n. **PT. Vegindo Tunggal Perkasa**
BCA Cabang Djuanda Bandung.

GameStation
BULLETIN

Hai, apakah kamu game mania yang haus akan informasi seputaran game terbaru yang kepengen kamu beli... Juga ngga ketinggalan preview dan reviewnya? Ach! Itu sih gampang, cari aja buletin yang ngebahas itu semua.... So pasti cuma satu GameStation. Semua yang kamu cari tentang game ada disitu, dari informasi, review dan preview, kode gameshark, cheat waaaahh pokokee luengkaap deh!

Dan buat kamu pembaca setia GS dan peeeengen banget nge'lengkapin koleksi GS kamu, jangan takut langsung aja kirimin formulir pemesanan kamu ke alamat redaksi GS dibawah ini....

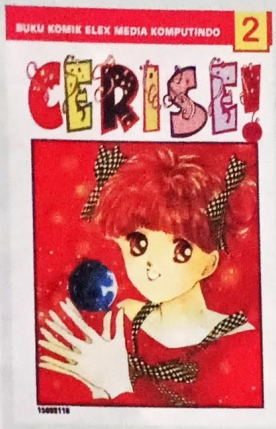
Bandung Vega Building Jl. Sulanjana No.3 Bandung 40116
Telp. [022] 421 1636 - 421 1637, Fax. [022] 421 1636

Jakarta Jl. Gelong Baru Barat VII No.4 Jakarta Barat
Telp. [021] 560 0487 - 569 6315, Fax. [021] 560 0487

Surabaya Wisma Permai Barat III No.31 Komp. Galaxy Mall
Telp. [031] 592 3763 Fax. [031] 592 3754

Seiya [Saint Seiya] and related characters are trademarks & copyrighted properties of TMS-K. © Animonster 2000

Berikut ini adalah buku-buku cerita baru yang dikeluarkan oleh Elex Media Komputindo. Dapatkan di toko-toko buku terdekat.

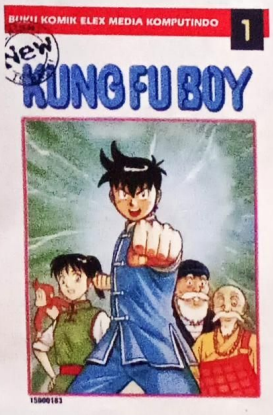


CERISE !

Karya : Mito Orihara
Serial : Drama

I love you more than everything! Kata-kata itu dikatakan Cerise, cewek dari planet lain yang tinggal di rumah keluarga Hibiki, pada Kaoru Hibiki sejak mereka bertemu pertama kali. Kaoru sering kewalahan menghadapi keterus terangan Cerise ini, meskipun dalam hatinya malu juga sih. Tetapi ketika Cerise hendak dijadikan kelinci percobaan, Kaoru membela Cerise mati-matian. Bahkan ia rela mengorbankan nyawanya demi Cerise. Bagaimana perasaan Kaoru sebenarnya...?

Serial ini telah diterbitkan sampai tamat pada jilid 2



NEW KUNGFU BOY

Karya : Takeshi Maekawa
Serial : Petualangan

Sebagai guru di kuil Dairin, Chinmi mendapat tugas untuk mengunjungi kuil Korin di Ka Nan, negeri makmur di daerah perbatasan Cina. Setelah menempuh perjalanan panjang dan berat, akhirnya Chinmi sampai di perbatasan. Tetapi peraturan baru melarang pendekar memasuki kota. Apa yang terjadi dengan pendekar kuil Korin? Itukah sebabnya kuil Dairin kehilangan kontak dengan kuil Korin selama dua tahun ini?

Serial ini direncanakan terbit bulan Mei 2000 ini

LEGENDA PELANGI

Karya : Chieko Hara
Serial : Drama

Sebagai satu-satunya laki-laki keturunan keluarga Glenn, Adrian akan dinobatkan sebagai Duke yang baru. Sebenarnya Adrian tidak menginginkan gelar itu, tetapi keadaan memaksanya. Vieny, putri bangsawan dari desa, memutuskan pergi ke sana untuk menemani Adrian dengan alasan untuk belajar tata krama. Ternyata keluarga Glenn dan bangsawan lainnya. Dengan dalih demi kebaikan Adrian, Lou memaksa Vieny kembali ke desanya walaupun Vieny harus mengingkari janjinya untuk selalu mendampingi Adrian.....

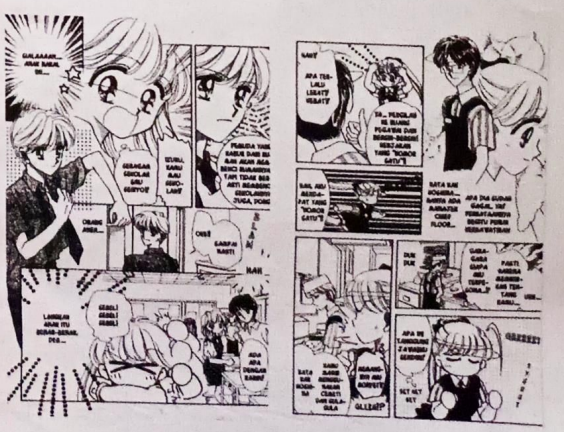
Serial ini yang baru diterbitkan jilid pertamanya ini direncanakan akan tamat pada jilid 5

PART TIME KIDS *GO

Karya : Ryo Takase
Serial : Cantik

Bagi Karin yang masih SMP, punya kakak yang terlalu menyayanginya adalah suatu penyiksaan! Padahal harusnya dia bangga punya kakak aktor terkenal, apalagi dia bisa tinggal di apartemen mewah dengan segala fasilitasnya. Tetapi, apa enaknya kalau harus hidup di sebuah garis yang ditentukan orang lain. Karin ingin bebas dan mandiri!

Serial ini diterbitkan dalam 1 jilid



Tenchi Muyo and related characters are trademarks & copyrighted properties of Kajishima Masaki © Animaster 2000

Mei AM0010510

DAA! DAA! DAA!

BENARKAH SANG BAYI MAKHLUK LUAR ANGKASA?! KETIGA ORANG DAN SATU BINATANG ANEH ITU MENGALAMI KEHIDUPAN YANG AJAIB

Karya: Kawamura Mika [juga pengarang manga Taihou Shite Mina!]

Story :
Karena orang tuanya pergi ke Amerika untuk bekerja di NASA, Kouzuki Miyu tinggal di rumah keluarga Saionji dimana anak laki-laki keluarga itu; Saionji Kanata adalah teman sekelas Miyu. Kanata tinggal berdua dengan kakeknya di kuil keluarganya, karena ayahnya sedang pergi ke India sedangkan ibunya sudah tak ada. Selama tinggal di situ, Miyulah yang memasak dan mengerjakan pekerjaan rumah tangga lainnya. Miyu dan Kanata suka adu mulut [padahal dalam hati sih sama-sama naksir.....] dan setiap harinya mereka menjalani kehidupan yang normal. Sampai suatu hari, tiba-tiba hadir seorang bayi laki-laki yang lucu bernama Ruu yang datang dengan sebuah UFO kecil bersama pengasuhnya yang berupa hewan mirip kucing [atau bajing?] yang bisa bicara yang dipanggil Wannya. masuk ke dalam kehidupan mereka. Saat pertama kali Ruu melihat Miyu dan Kanata, ia langsung menyebut mereka Mama dan Papa!! Menurut Wannya, mereka berasal dari Bintang Oth yang terletak 120 ribu tahun cahaya dari bumi dan terjebak dalam situasi udara yang berbahaya yang kadang-kadang terjadi di tempat tinggal mereka itu ketika mereka sedang berjalan-jalan. Dan, karena UFOnya rusak, Ruu dan Wannya tinggal bersama Miyu dan Kanata, entah sampai kapan. Tak ada seorang pun, kecuali kakeknya Kanata, yang boleh tahu loh. Di samping itu, Miyu dan Kanata bisa belajar jadi orang tua nih.....

Anime ini baru ditayangkan di Jepang musim gugur ini, tepatnya tanggal 28 April '00. Moga-moga suatu saat bisa masuk ke sini ya!

Sing With Me!

NIJI

Rurouni Kenshin The Movie : Meiji Kenkaku Romantan - Opening Song

by: L'Arc ~ en ~ Ciel

Toki wa kanadete omoi wa afureru
Togiresouna hodo toumei na koe ni
Arukidashita [stairway to heaven] sono hitomi e [labyrinth to heart]
Hateshinai mirai ga tsuzuiteru
Memainkan waktu dan meluapkan pikiran
Dengan suara yang jernih yang tak terputus-putus
Berjalan keluar [stairway to heaven] menuju mata itu [labyrinth to heart]
Melanjutkan masa depan yang abadi

Hontou wa totemo kokoro wa moroku
Daremo ga hibiwareteiru
Furidashita ame ni nurete
Kimi wa mata tachidomatte shimau kedo
Shinjitekureru kara
Perasaan kekanakan ini benar-benar besar seperti sudah tua
Tidak dipengaruhi siapa pun
Terkena air hujan yang turun deras
Kalau kamu tak berdiri menunggu menyelesaikannya
Itu karena kamu mempercayainya

Dare yori takaku sora e to chikazuku
Kagayaki o atsume hikari o motomeru
Moetsukitemo [stairway to heaven] kamawanai sa [labyrinth to heart]
Subete wa shinjitsu to tomo ni aru
Kamu menghampiri langit tinggi dari semua orang
Mengumpulkan sinar dan mencari sinar
Tapi bulan yang terbakar [stairway to heaven] jangan mengganggu [labyrinth to heart]
Segalanya percayalah pada teman

[Shounen wa hito no kage ni yuganda nikushimi o mita]
sonna sekai nante mou nani mo mitakunai yo
Nani mo! nani mo! nani mo!
[Kaum muda adalah orang yang melihat cacat badan yang diubah rupanya dalam lindungan manusia]
aku tak ingin melihat apa pun lagi dalam dunia itu
Apa pun! apa pun! apa pun!

[talking]
Kioku no konbi ni kaketa
Hitotsu no kizu wa tsuriageru
Hyaku no ai wa you suru...keredo
Kokoro wa kaika no isshi no you
Nami ni nomare takusan no kizu o eru koto
Menggantung ingatan tentang hari yang cerah
Menaikkan nilai satu kekurangan secara berlebihan
Meski....menggunakan seratus cinta
Perasaan ini seperti sebuah ruang bawah tanah
Menelan ombak dan mendapat banyak luka

Soredemo [ai wa kiesezu sareta] omou anata no koto o
Kisetsu ga nagarateitemo...
Me o tojite itsumo miteta fuukei no you ni
Nandome ka no ame mo agatta
Meskipun menurutmu [cinta telah kupadamkan]
Namun musim masih terus mengalir....
Tutup mata dan kau selalu memahami sikapku yang tampak tak sopan
Berkali-kali kau pun menangkap hujan

Setsunai hito yo kanawanu negai yo
Naze kono mune kara ai wa umareteyuku?
Sakimidareta [stairway to heaven] hana wa yurete [labyrinth to heart]
Shizunda daichi ni furisosogu
Orang yang sesak nafas ya harapan yang sia-sia loh
Kenapa dari perasaan ini lahir cinta?
Keluar dari sekarang [stairway to heaven] bunga bergoyang-goyang [labyrinth to heart]
Curahan yang kebetulan di tanah yang tenggelam

Ai o toki wa kanadete omoi wa afureru
Togiresou na hodo toumei na koe ni
Arukidashita sono hitomi e
Owaranai mirai o sasageyou
Meluapkan pikiran saat bermain cinta
Dengan suara yang jernih yang tak terputus-putus
Berjalan keluar ke bola mata
Mengorbankan masa depan yang tak pernah selesai

Learns to Talk Japanese #7

Kita kembali bertemu dalam pelajaran bahasa Jepang. Pada edisi lalu kita sudah mempelajari mengenai berbagai partikel yang ada dalam bahasa Jepang, kali ini kita pelajari lagi beberapa kata kerja, sifat dan benda sebagai tambahan pengetahuan... kita mulai saja!

Pertama-tama dari kata kerja :

ikimasu	= pergi
kimasu	= datang
kaerimasu	= pulang, kembali

Sekarang kita lihat beberapa tambahan kosa kata untuk menunjukkan tempat :

koojou	= pabrik
eki	= stasiun
ginkou	= bank
byouin	= rumah sakit
depaato	= toko serba ada
suupaa	= pasar swalayan
hon-ya	= toko buku
~ya	= toko ~

Mari kita lihat juga beberapa kata yang menunjukkan keterangan waktu :

senshuu	= minggu lalu
konshuu	= minggu ini
raishuu	= minggu depan
sengetsu	= bulan lalu
kongetsu	= bulan ini
raigetsu	= bulan depan
kyonen	= tahun yang lalu
kotoshi	= tahun ini
rainen	= tahun yang akan datang
itsu	= kapan

["itsu" digunakan untuk menanyakan waktu secara umum]

Sekarang kita lihat beberapa kosa kata yang mengarah kepada kata benda dan kata penunjuk orang :

tanjoubi	= hari ulang tahun
hikooki	= pesawat terbang
fune	= kapal laut
densha	= kereta listrik
basu	= bis
takushii	= taksi
chikatetsu	= kereta listrik bawah tanah
shinkansen	= kereta super kilat
aruite	= dengan jalan kaki
-bansen	= jalur yang ke- [kereta api]

hito	= orang
tomodachi	= teman / kawan
koibito	= pacar / kekasih
hitori de	= sendiri / seorang diri

Dengan patokan beberapa kosa kata yang telah diajarkan di atas, mari kita lihat sebuah percakapan singkat yang terjadi di sebuah stasiun kereta api di bawah ini :

A : Sumimasen. Yokohama made ikura desuka?
[Maaf. Sampai Yokohama berapa harganya?]
B : 300 en desu
[300 yen]
A : Doumo
[Terima kasih]

.....

A : A, Ajiya-san, doko e ikimasuka?
[Eh ! Tuan Ajiya, mau pergi ke mana?]
Ajiya : Uchi e kaerimasu . A-san wa?
[Mau pulang ke rumah. Kalau tuan A?]
A : Tomodachi no uchi e ikimasu.
Kono Densha wa Yokohama e ikimasuka?
[Mau pergi ke rumah teman]
[Apakah kereta listrik ini pergi ke Yokohama?]
Ajiya : Iie, ikimasen. 3 bansen desuyo.
[Tidak, tidak pergi ke sana. Kalau itu di jalur ke-3]
A : Sou desuka. Arigatou.
[Oh begitu. Terima kasih]

Bagaimana? Apakah semuanya dapat diserap dengan mudah? Saya harap begitu, dan untuk mempelajari suatu bahasa kita tidak dapat langsung sekaligus tetapi harus sedikit demi sedikit. Karenanya jika ingin belajar dengan baik dan benar harus mempelajarinya sedikit demi sedikit. Untuk kali ini saya rasa sampai di sini dulu, untuk edisi mendatang kita lanjutkan pelajaran mengenai partikel dalam bahasa Jepang yang lain. Mata.....

RALAT UNTUK LEARN TO TALK JAPANESE #6 [Edisi lalu]
Pada contoh kalimat partikel wa tertulis :
"Kore wa watashi ga totta shashib desu"
yang benar adalah : "Kore wa watashi ga totta shashin desu"

WILD ARMS 2

Relat : Dari 3 edisi sebelumnya, sang tokoh utama bukan bernama ASHURE tetapi bernama ASHLEY. Mohon maaf atas kesalahan ini.

MAGIC KNIGHT RAYEARTH: Part Two

The adventure continues...

OPENING Apa yang terjadi jika para tokoh yang pernah ada dalam Magic Knight Rayaerth bersatu lagi? Jawabannya hanya satu, petualangan seru kembali berlanjut!
Itu juga yang bakal kita ulas dalam Flashback kali ini...jadi sesuai janji kami, dan tanpa banyak komentar, enjoy the adventure!...dan jangan salahkan kami jika kamu makin terpikat oleh ke-3 gadis fantastis ini...

THE HISTORY Anime ini muncul pada tahun 1993. Kemudian diakui sebagai salah satu karya Clamp yang paling sukses, yang membawa nama Clamp makin berkibar di Jepang, sekaligus memancing mereka untuk menghasilkan karya-karya yang membuat penggemarnya semakin fanatik. ***Magic Knight Rayearth*** terdiri atas 2 season serial TV dan satu OAV. Kali ini kita bakal memfokuskan diri pada cerita season 2 dan OVA-nya. So, douzo tanoshinde kudasai...

THE STORY Dalam season ke-2 [terdiri dari episode 21-49], cerita dimulai dengan kehidupan sehari-hari yang dialami Hikaru, Umi, dan Fuu di rumah mereka masing-masing. Kehidupan yang normal tetap mereka jalani, tapi perasaan bersalah dan penyesalan mereka terhadap akhir kisah cinta menyedihkan antara Zagard dan Putri Emerald, tak mampu mereka hapuskan begitu saja. Hal inilah yang membuat mereka bersikap lain dari biasanya sehingga membuat cemas keluarga mereka.
Dalam anime, mimpi aneh pernah dialami Hikaru, dimana ia seolah melihat seorang wanita yang sosoknya sangat besar dalam kegelapan. Ketika Hikaru membuat janji bertemu dengan Umi dan Fuu di Tokyo Tower dan berbincang-bincang tentang kejadian di Zephyr, mereka bertekad untuk kembali ke Zephyr membantu Guru Clef dan lainnya, membangun Zephyr yang telah ditinggalkan Putri Emerald. Mendadak sinar yang sama ketika mereka dipanggil dulu muncul kembali dan membawa mereka kembali ke Zephyr. Tapi Zephyr kini tampak berbeda, dengan tanah yang kering dan tandus, petir menggelegar, dan tak tampak tanah hijau subur dan lautan luas seperti yang mereka lihat dulu. Ikan terbang raksasa yang dulu pernah menjemput mereka, kembali menyambut mereka dan membawa ketiga gadis ini ke dalam sebuah istana yang tampaknya sebagai satu-satunya tempat kehidupan di tanah gersang itu. Mereka bertemu kembali dengan **Guru Clef**, **Plecea** [dalam anime ia dihidupkan kembali oleh Guru Clef], dan juga **Felio** yang ternyata adalah adik lelaki dari Putri Emerald. Guru Clef meminta maaf pada mereka bertiga atas kenyataan yang tersembunyi dalam legenda Magic Knight. Ia juga mengatakan kini Zephyr sedang dalam keadaan bahaya karena akan diserang oleh 3 negera tetangga yaitu **Autozam**, **Chizert**, dan **Farren**. Mereka mengincar kedudukan sebagai 'tiang' Zephyr. Guru Clef menjelaskan ia tak tahu siapa yang memanggil Hikaru bertiga, sebab hanya 'tiang' yang mampu memanggil orang dari dunia lain. Walaupun tidak jelas akan panggilannya, namun mereka tetap memutuskan untuk ikut bertempur membela Zephyr, sebab mereka punya alasan sendiri yang tak mereka jelaskan pada Clef.
Guru Clef membekali mereka baju besi dan sihir. Sihirnya tetap sama, namun baju besi mereka berbeda dari yang lainnya, sebab baju besi yang diberikan Clef kali ini hanya diperuntukkan bagi Magic Knight sejati. Plecea pun memberikan lagi 3 pedang yang dimiliki Hikaru, Umi, dan Fuu dulu. Mendadak, ketiga gadis ini menghilang dari pandangan Guru Clef, Pleacea dan Felio. Ternyata Hikaru, Umi, dan Fuu dipanggil oleh ketiga dewa mesin: **Rayearth**, **Celes**, dan **Windham** ke sebuah ruangan lain yang hanya diperuntukkan bagi Magic Knight. Mereka pun kembali menaiki ketiga dewa mesin dengan kostum terakhir yang mereka kenakan sewaktu mengendarai dewa mesin dan bertempur dengan Zagard, dan menjelajahi langit Zephyr serta menemukan 'jalan ' yang dibuat oleh negara lain di sana.

Dari sini, jalan cerita versi manga dan versi anime kembali berbeda. Dalam manganya, ketika mereka bertiga sedang memeriksa 'jalan-jalan' itu, komandan muda dari Autozam bernama **Eagle Vision**, yang menaiki kapal perang NSX bersama kedua temannya, **Geo Metro** dan **Zaz Turk**, berniat berkenalan dengan ketiga dewa mesin. Ia pun mengeluarkan robotnya FTO untuk menghadapi mereka. Hikarulah yang pertama kali diserang Eagle. Tapi ketika sedang bertarung, mereka dipisahkan oleh sinar cahaya dari sebuah pedang yang dimiliki oleh seorang pemuda berpakaian serba hitam dan mengendarai kuda hitam yang bisa melayang di udara. Eagle mundur kembali, sedangkan ketiga Magic Knight kembali ke istana mengikuti pengendara kuda hitam itu. Sesampai di istana, dewa mesin menghilang dan tinggallah Hikaru, Umi dan Fuu yang kembali memakai baju besi biasa, mencari pemuda tadi.

Magic Knight Rayearth

Tapi mereka justru bertemu **Mocona** yang gembira melihat mereka kembali. Mocona membawa mereka menemui **Caldina**, **Ascott**, dan **Lafarg** yang ternyata tinggal di situ juga. Caldina dan Lafarg masih tetap seperti biasa, namun perubahan pada diri Ascott membuat mereka terkejut. Ascott yang dulunya setinggi anak kecil, kini berubah menjadi seorang pemuda yang berbadan hampir setinggi Lafarg, dan berwajah imut. Rupanya, diam-diam ia berusaha menguatkan 'hati'nya dan menjadi tinggi seperti itu demi Umi yang telah disukainya sejak Umi menyadarkan kelakuannya dahulu.
Kemudian mereka juga bertemu dengan pemuda berkuda tadi yang dipanggil oleh Lafarg dengan nama **Lantis**. Ketika Lantis berlalu bersama teman perinya **Primera**, Hikaru mengatakan ia seolah pernah mengenal muka dan suara Lantis. Hal itu tak mengherankan, karena ternyata Lantis adalah adik kandung Zagard. Ketika dahulu Hikaru bertiga berada di Zephyr, Lantis sedang berpetualang di Autozam. Barulah pada saat Putri Emerald lenyap, Lantis kembali dari Autozam.

Dalam anime, kisah awal pertemuan Lantis dan Hikaru sangat berbeda dengan versi manga di atas. Saat ketiga Magic knight kembali dari mengawasi langit Zephyr dengan menggunakan dewa mesin, Hikaru bertemu dengan Lantis di istana, dan ialah yang merawat tangan Lantis yang terluka karena melindungi seorang gadis kecil. Lantis dan Hikaru pun kemudian membicarakan tentang segala sesuatu yang terjadi di Zephyr. Di sini, Hikaru belum bertemu Eagle dan FTO-nya. Kemudian, entah sejak kapan Hikaru selalu merasa berdebar-debar kalau memikirkan atau bertemu dengan Lantis, meskipun ia juga sering dihinggapi perasaan bersalah karena ialah salah satu orang yang membunuh Zagard, kakak Lantis.

Beberapa hari tinggal di istana, Hikaru kembali bermimpi tentang hal yang sama ketika ia masih ada di rumahnya dulu. Bahkan mimpinya bertambah dengan kehadiran seseorang berambut merah panjang seperti dirinya yang memanggil-manggil namanya. Di kemudian hari ia akan bertemu dengan sosok tersebut, **Inova**, yang ternyata merupakan jelmaan dari sifat jahat Hikaru, yang tertinggal ketika dulu ia kembali ke dunia nyata. Inova diasuh oleh ibunya, seorang wanita misterius yang sosoknya selalu muncul di mimpi Hikaru, yang dipanggil **Debonair**. Inova inilah yang nanti akan menguji perasaan Hikaru pada Lantis dan janji setianya yang dibuat bersama Umi dan Fuu. Bahkan ia membuat pedang Hikaru hancur dan Rayearth lenyap. Tapi setelah dibantu Plecea dan ditolong Lantis, Hikaru berhasil membuat kembali pedangnya.

Kembali pada permasalahan perang dengan negara lain, para magic knight membantu Clef dan lainnya dalam mengatasi serangan dari kapal milik Autozam, sihir ilusi **Putri Aska** dari Farren, dan serangan jin pelindung milik **Putri Tata** dan **Tatra** dari Chizert. Dalam anime, masing-masing mereka diculik oleh 3 negara itu. Hikaru diculik oleh Eagle ketika ia sedang bersama Lantis diluar istana [tapi berhasil direbut kembali oleh Lantis], Umi diculik oleh kedua putri Chizert, dan Fuu diculik oleh Putri Aska dibantu kedua bawahan setianya: **Sang Yung**, teman kecilnya dan **Chiang Ang**, walinya. Saat Lantis menyelamatkan Hikaru dari tangan Eagle, secara ajaib Hikaru menghilang dari hadapan mereka dan ia muncul di sebuah tanah kosong dimana akhirnya ia bertemu muka dengan Inova. Mereka bertarung dengan menggunakan dewa mesin masing-masing. Umi dan Fuu juga datang membantu dengan dewa mesin mereka. Malangnya, pedang Hikaru dipatahkan Inova, dan hal itu membuat Rayearth menghilang. Plecea membantu Hikaru untuk mendapatkan kembali bahan untuk pedangnya dengan cara mengirim Hikaru ke alam bawah sadarnya. Namun di sana, lagi-lagi Inova menganggu konsentrasinya dengan cara merayu Lantis di hadapan Hikaru [padahal itu cuman bayangan!]. Hikaru hampir tak tertolong kalau saja Lantis tidak turun tangan membantunya keluar dari alam itu dan tanpa sadar Hikaru menyatakan cintanya pada Lantis [ups..^_^,], kemudian pingsan.
Bahan untuk pedang Hikaru berhasil didapatkan, dan Plecea segera membuat pedang baru untuk Hikaru. Maka ketika Hikaru sadar, pedang itu telah selesai dibuat. Hikaru pun menemui Lantis, tanpa ingat bahwa ia telah *kokuhaku suru* pada Lantis, untuk mengucapkan terima kasih. Lantis memberikan kalung pemberian ibunya pada Hikaru sambil berkata, "Bila kau membutuhkan aku, kalung ini akan menunjukkan tempat dimana aku berada".
Kemudian mereka dikejutkan dengan kedatangan Eagle yang berhasil menyelinap ke dalam istana untuk mengambil mahkota 'tiang' Zephyr. Eagle tertangkap dan dikurung di sebuah ruangan dalam tembok tak terlihat. Selama Eagle disekap, Hikaru maupun Lantis sering menemuinya, dan mereka menjadi makin dekat. Bahkan Hikaru sempat menangis di pelukan Eagle sembari curhat tentang dirinya dan Lantis!
Mereka bertiga berkumpul kembali setelah Eagle berhasil melarikan diri dari tahanan itu. Suatu kejadian besar terjadi ketika Lantis, Hikaru dan Eagle berada di ruangan tempat mahkota 'tiang' Zephyr disimpan, entah kenapa cuma Hikaru dan Eagle yang dapat melewati rintangan tak terlihat yang mengelilingi ruangan itu. Mereka berada dalam ruangan tersebut selama sesaat, kemudian mereka terpental keluar dan keduanya jatuh pingsan. Lantis segera menolong mereka. Hikaru ditidurkan di kamarnya dan Eagle dikembalikan ke ruangan tahanannya. Tak seorang pun yang tahu apa yang terjadi pada mereka di dalam ruangan mahkota itu. Yang pasti, hanya orang yang terpilih untuk menjadi 'tiang'-lah yang bisa masuk ke situ, menurut Guru Clef.
Cerita makin seru ketika akhirnya Debonair turun tangan. Ketiga Magic Knight dengan dibantu Eagle yang memakai FTO bertarung melawan Inova yang menahan Lantis dalam dewa mesinnya. Eagle dan robotnya hancur, tapi dia nggak mati kok. Lantis berhasil keluar dari dewa mesin Inova dan membantu Hikaru dkk melawan Debonair yang tanpa diduga malah membunuh Inova. Setelah pertarungan yang melelahkan, akhirnya Zephyr kembali aman, bahkan berdamai dengan musuh-musuhnya. Hikarulah yang akhirnya terpilih sebagai 'tiang' sehingga ia dapat pergi ke Zephyr kapan pun dia mau. Hikaru pun kemudian mengubah sistem 'tiang' sehingga ia dapat bersatu dengan Lantis.
Dalam manganya, Eagle tak pernah diceritakan tertangkap oleh pihak Zephyr. Hikaru dikisahkan dapat memasuki 'jalan' yang dibuat oleh Autozam sedangkan Umi tak bisa memasukinya dan bertemu muka dengan Eagle. Hikaru terpental keluar dan pingsan.
Sedangkan saat ketiga negara musuh bertemu di langit Zephyr, Eagle menangkap Chizert dan Farren. Setelah 3 jam berlalu, mereka akhirnya saling bertarung... Di saat yang sama, Hikaru dan Lantis di atas kuda hitam, serta Fuu dan Umi yang bersama Felio dan Ascott di atas kendaraan milik Mocona berada di luar istana Zephyr. Ketiga Magic Knight kemudian memanggil dewa mesin mereka. Tiba-tiba dengan kekuatan hebat yang muncul dari Mocona, Felio + Ascott + Primera kembali ke dalam istana dimana Guru Clef pun menjadi lemas karena kekuatan tersebut. Di sini Mocona menjelaskan dirinya yang sebenarnya. Kemudian ia menghisap Hikaru dan Eagle ke dalam 'jalan menuju tiang' yang diakuinya sebagai orang yang berhati kuat lebih dari siapa pun. Hikaru dan Eagle berada di alam lain di bumi, dimana waktu tak berjalan. Mereka saling bertarung untuk menjadi 'tiang' sampai akhirnya Hikaru menyadari alasan mengapa Eagle yang sedang sakit, ingin menjadi 'tiang'. Akhirnya, Hikaru terpilih sebagai 'tiang' Zephyr yang baru. Dan ia memutuskan keluar dari alam itu dengan membawa Eagle yang tak bisa keluar dari 'jalan' itu setelah gagal menjadi 'tiang'. Dengan bantuan dari Umi dan Fuu, Hikaru berhasil keluar dari 'jalan' itu dan ketiga dewa mesin mereka tergabung menjadi satu. Eagle sendiri terselamatkan, meski pingsan. Hikaru lalu mengubah sistem 'tiang' Zephyr, yang dulunya hanya mengorbankan kebahagiaan satu orang demi kedamaian negara [seperti dialami Putri Emerald], menjadi kedamaian yang dibangun oleh semua orang. Mocona dan 3 Dewa Mesin kembali menghilang.
Sedangkan Hikaru, Umi dan Fuu kembali menjalani hari-hari yang menyenangkan, baik di Tokyo maupun di Zephyr, sebab dengan kekuatan Hikaru, mereka kini bisa kembali ke Zephyr kapanpun mereka mau. Dan yang menyenangkan, Hikaru dan Lantis bersatu dan menjalin persahabatan yang makin akrab dengan Eagle.

Dalam versi OVA-nya, dikisahkan ketiga magic knight yang

Magic Knight Rayearth

bersekolah di SMU yang sama dan sudah hampir lulus, saat berjanji untuk berkumpul di bawah pohon sakura, tiba-tiba melihat seekor makhluk berbulu putih bulat berbunyi *"puu..puupu..puu!"* [yup, itu memang Mocona!]. selain itu, mereka juga menemukan tiga dewa mesin. Dewa mesin Umi dan Fuu tetap Celes dan Windham, sedangkan dewa mesin Hikaru kini bernama **Lexus**, meski sihir dan wujudnya sama dengan Rayerth [cuman yang ini lebih mengerikan!]. Di versi ini juga muncul kembali Putri Emerald yang telah meninggal di serial TV-nya, kali ini dengan wujud orang dewasa. Begitu juga Guru Clef yang mendadak jadi tinggi dan keren. Alcyone hadir lagi dengan kostum dan dewa mesin baru. Dan, Lantis pasti ada dong! Kerennya, ia ditemani seekor anjing hitam yang bisa berubah menjadi pedang! Ascott sendiri kembali berwujud anak kecil, sedangkan Felio memakai kostum barunya. Eagle yang sakit-sakitan di versi TV seri sekarang jadi bugar. Dan Zagard 'muncul', tapi dalam keadaan sudah mati. Pertarungan kali ini juga terjadi bukan di Zephyr, melainkan di Tokyo. Bahkan Tokyo Tower berubah bentuk menjadi istana Zephyr! Ceritanya, penduduk Tokyo dihilangkan secara ajaib oleh Guru Clef sehingga mereka tidak akan terkena serangan-serangan dari pertempuran yang terjadi. Inti ceritanya mengisahkan Emerald yang berduka karena kematian Zagard dan tak peduli lagi akan keadaan dunia. Rakyat Zephyr sangat mencintai putri mereka, sampai keinginannya menghancurkan jalan antara Zephyr dan Tokyo, juga dipenuhi. Adik kembarnya Eagle-lah yang terpilih untuk melaksanakan serangan ke Tokyo, sebab Emerald sendiri sibuk merawat jenazah Zagard yang tak ia relakan pergi. Felio, Ascott dan Alcyone berpihak pada Eagle. Hanya Lantis dan Guru Clef yang tak setuju akan sikap Eagle. Para Magic Knight setuju untuk membantu Guru Clef dan bertarung dengan Felio dkk yang juga memakai dewa mesin. Hikaru bertarung dengan Alcyone dan sempat terluka tapi ditolong oleh Lantis. Ascott bertarung dengan Umi, sedangkan Felio melawan Fuu. Namun kemudian, Felio menyadari kesalahannya. Ascott yang di saat kritis dimanfaatkan Eagle dan dibantu nyanyian Emerald yang bisa meningkatkan kemampuan musuh, akhirnya mati. Terakhir, mereka menghadapi Eagle. Saat ketiga magic knight hampir kalah, mereka menggabungkan ketiga dewa mesin menjadi satu dewa mesin bernama Rayearth. Lantis kemudian berkorban dengan menyerahkan aura sihirnya pada pedangnya untuk bisa mengalahkan dewa mesin Eagle [Tapi Lantisnya jadi lenyap tuch...]. Emerald menjadi sadar akan perbuatannya, ia merelakan jasad Zagard pergi ke langit dan menghentikan Eagle. Guru Clef, Felio dan istana Zephyr pun kembali ke dunia lain, dan Tokyo kembali seperti semula. Endingnya...Hikaru, Umi dan Fuu pun lulus dari SMU dengan sukses.

THE CHARACTERS

mari kita mengenal lebih dekat dengan para tokoh yang ada di kedua kisah ini, tentu saja sebagian tokoh yang telah diperkenalkan pada edisi lalu, tidak kita tampilkan kembali...

LANTIS

Umur : -
Jabatan : Pendekar sihir, Kepala Pelindung 'Tiang' Zephyr
Saudara : Zagard [kakak]
Hobi : Tidur siang di atas pohon
Yang disuka : Shidou Hikaru
Sahabat : Eagle Vision
Yang dibenci : Yang manis-manis dan sistem 'tiang' Zephyr yang mencelakakan Zagard
Jurus sihir : Hewan Sakti Datanglah!, Petir Tunggal, Tembok Bundar, Kronos

Adik satu-satunya Zagard yang ganteng ini muncul di serial TV season ke-2. Ketika Hikaru terpanggil lagi ke Zephyr, Lantis baru pulang dari negara tetangga Autozam yang berusaha menyerang Zephyr yang lemah karena ketiadaan 'tiang' dan mengincar kedudukan 'tiang'. Saat itulah mereka berdua bertemu. Sejak pertemuan itu, lama-kelamaan mereka saling tertarik. Lantis orangnya sangat tenang, pendiam, dan tak seorang pun tahu apa yang dipikirkannya. Ia bersahabat karib dengan Eagle Vision panglima dari Autozam, yang kelihatannya juga tertarik pada Hikaru. Nantinya, ketika Hikaru terpilih sebagai 'tiang', Lantis sempat tak setuju sebab ia tahu ia tak akan bisa bersatu dengan Hikaru, seperti halnya kakaknya, Zagard dan Putri Emerald. Tapi kemudian, setelah sistem 'tiang' dirubah Hikaru, maka Lantis pun setuju.

Seiyuu : **Kosugi Jyuurouta** [M]
Lahir : 19 Desember 1957 di Kanagawa
Ikut bergabung sebagai seiyuu di anime: Nadesico [Gooto Holly], G Gundam [Mirabo], Please Save My Earth [Tamura].

DEBONAIR

Wanita misterius yang hadir dalam mimpi Hikaru sejak Hikaru masih berada di dunianya. Debonair hanya hadir dalam versi anime. Dia membesarkan Inova sebagai anaknya dan mendidiknya menjadi jahat agar dapat membantunya menguasai Zephyr.

Seiyuu : **Takahata Junko** [F]

NOVA

Tokoh yang juga hanya muncul dalam anime. Nova sebenarnya adalah wujud dari sifat jahat Hikaru yang tertinggal di Zephyr. Parasnya sangat mirip dengan Hikaru, dan ia tahu segala macam perasaan yang dirasakan Hikaru, bahkan tentang Lantis. Nova berusaha mengacaukan hubungan orang-orang Zephyr sesuai perintah ibunya.

Seiyuu : **Itou Miki** [F]
Lahir : 21 Oktober 1962 di Tokyo
Juga berperan sebagai seiyuu di anime: Tokyo Babylon [Hokuto Sumeragi], Dragon Ball Z [Cyborg No. 18], Z Gundam [Mineba Zabi].

EAGLE VISION

Umur : -
Jabatan : Panglima tertinggi Autozam
Hobi : Tidur siang
Yang dikagumi : Shidou Hikaru
Sahabat : Lantis, Geo Metro, Zaz Turk
Yang disuka : minum teh, yang manis-manis
Yang dibenci : Nggak ada
Kapal perang : NSX
Robot : FTO

Sahabat Lantis ini orangnya sangat murah senyum dan ramah, tapi orang sulit untuk mengetahui apa yang dipikirkannya. Kadang di saat orang lain sibuk dalam suatu acara, ia bisa seenaknya merubah keputusan dan pergi dari acara tersebut. Meski terpaksa mengkhianati Lantis, Eagle memutuskan untuk menjadi 'tiang' Zephyr. Ternyata Eagle menderita penyakit otak yang memang digunakan untuk menghidupkan segala macam benda yang dihubungkan dengan gerakan otak di Autozam, dan nampaknya ia terlalu banyak menggunakan kekuatan otak itu. Ia ingin menjadi 'tiang' Zephyr agar ia dan negara Zephyr tidur untuk selamanya. Di versi OVA, Eagle justru menjadi adik kembar Emerald dan berubah menjadi orang jahat tanpa ekspresi.

Seiyuu : **Oogata Megumi** [F]
Lahir : 6 Juni 1965 di Tokyo
Bergabung sebagai seiyuu di anime: Card Captor Sakura [sebagai Tsukishiro Yukito], Zenki [sebagai Anju], Megami Paradise [sebagai Juliana], dst.

GEO METRO

Umur : -
Jabatan : Sub-commander NSX Autozam
Hobi : Mentraktir Zaz
Sahabat : Eagle, Lantis
Teman sejati : Zaz Turk
Yang disuka : Makanan yang manis-manis
Yang dibenci : Minuman keras
Robot : GTO

Sahabat Eagle yang bersifat agak kasar dan punya semangat juang sangat tinggi. Meski begitu, dia seneng banget makanan yang manis-manis. Walaupun ia ikut perintah Eagle menyerang Zephyr, Geo agak tak setuju dengan penyerangan ini. Yah, Lantis juga sahabatnya sih! Wajar aja. Walau umur beda jauh, Zaz adalah sahabat sejatinya.

Seiyuu : **Yanada Kiyoyuki** [M]
Lahir : 10 Mei 1965 di Tokyo
Bergabung sebagai seiyuu di anime: Slam Dunk [Takenori Akagi], Dragon Ball GT [Rilld], game Sega Saturn *Lunar Silver Star Story* [Galeon].

ZAZ TURK

Umur : -
Jabatan : Ahli mesin NSX Autozam
Hobi : Bercanda dengan Geo
Yang disuka : FTO
Yang dibenci : Siapa saja yang merusak robot-robot ciptaannya.
Keahlian : Memperbaiki apa saja, mulai dari kapal perang sampai *rice cooker*!
Meski ia adalah awak termuda di kapal NSX, Zaz adalah kepala bagian mesin di kapal pimpinan Eagle itu. Di versi TV, Zaz diceritakan jatuh cinta pada Hikaru ketika Hikaru diculik Eagle. Sama-sama pendek kali ya....;P. Zaz bisa langsung 'jatuh hati' kalau ia melihat robot yang bagus.

Magic Knight Rayearth

misalnya ketika ia melihat 3 dewa mesin untuk pertama kalinya. Sstt... .bagi yang berminat, dia masih single dan lagi cari pacar lho!

Seiyuu : **Kanemaru Junichi** [M]
Lahir : 27 Oktober 1962 di Yamanashi
Ikut juga sebagai seiyuu di anime: Offside [Hibino], Getter Robo GO [Mutoh], Cyber Formula [Kazami Hayato], dst.

PUTRI ASKA

Umur : -
Kedudukan : Ahli waris dan putri pertama Negeri Farren
Kendaraan : Dome, benteng Farren yang berbentuk naga.
Hobi : Jahil
Yang disuka : Sang Yung
Kue fave : Momomanju
Sihir : Ilmu Penjelmaaan, Benang Sihir Ilusi

Wujudnya memang masih anak-anak, tapi ia adalah pewaris satu-satunya tahta kerajaan Farren semenjak orang tuanya meninggal. Sifatnya egois, keras kepala dan mau menang sendiri. Tapi sebenarnya sih ia anak yang manis lho!
Putri Aska menyerang negara Zephyr dengan alasan yang kekanak-kanakan. Dalam anime, ketika ia menculik Fuu, ia malah sadar akan perbuatannya setelah dinasehati Fuu dan menjalin persahabatan dengannya. Sihir ilusi yang dikuasainya merupakan warisan dari ayahnya.

Seiyuu : **Nishimura Chinami** [F]
Lahir : 18 November 19xx di Chiba
Juga bergabung sebagai seiyuu di anime: Pocket Monster [Junsa], Kindaichi Shonen no Jikenbo [Moegi], Chou Kuseni Narisou [Shiratori Nagisa].

SANG YUNG

Umur : -
Jabatan : Pengawal pribadi Putri Aska
Hobi : Belajar apa saja [biar bisa membantu Putri Aska di masa depan]
Yang disuka : Putri Aska
Benda fave : Buku
Keahlian : Ilmu silat, terutama memanah.

Wajahnya sangat lucu, tapi pintar dalam segala hal. Dia rajin belajar, baik di siang hari maupun malam hari. Putri Aska dan Sang Yung adalah teman sepermainan sejak kecil sekaligus saudara 'sepenyusuan'. Sebenarnya Sang Yung menyukai Putri Aska, tapi ia tak berani mengungkapkan perasaannya karena perbedaan derajat.

Seiyuu : **Koorogi Satomi** [F]
Nama asli : Kourogi Satomi
Lahir : 14 November 1966 di Tokyo
Bergabung sebagai seiyuu di anime: Shurato [Minch], RG Veda [Aizenmiyo], Saint Tail [Ruby + Ryoko].

CHIANG-ANG

Umur : -
Jabatan : Perdana Mentri Farren
Hobi : Dipijit
Buah fave : Anggur buah aprikot
Keahlian : Sihir ilusi

Chiang-ang mempunyai hubungan saudara dengan keluarga raja. Dialah yang memegang tampuk pemerintahan sementara, karena Putri Aska masih terlalu kecil. Chiang-ang sangat keras mendidik Putri Aska yang memang manja itu, sebab ia yakin sang putri yang sebenarnya baik itu bisa menjadi ratu yang hebat di masa depan.

Seiyuu : **Miyauchi Teppei** [sampai episode 26] dan **Ishimori Tatsuyuki** [dari episode 31 sampai tamat]. Keduanya adalah pria.

TATRA

Umur : -
Kedudukan : Putri pertama Negara Chizert
Keluarga : Ayah, ibu, dan adiknya Tata
Hobi : Minum teh dalam keadaan apa pun.
Yang disukai : Adik dan teh
Jin pelindung : Rasin
Kendaraan : Benteng Bravada, berbentuknya mirip lampu wasiat Aladin

Tatra adalah putri pertama dari Chizert doyan tersenyum, tapi berkesan misterius. Dia suka tampak acuh tak acuh, tapi sebenarnya Tatra adalah ahli kemiliteran terbaik di Chizert. Tak seorang pun yang dapat mengalahkannya, bahkan adiknya sendiri juga nggak. Sebenarnya Tatra bukan hanya tidak setuju dengan penyerangan Zephyr, namun ia juga tidak kelihatan bersemangat. Hal yang paling disukainya adalah melihat adiknya gemas akibat ulahnya yang cuek....;P

Seiyuu : **Inoue Kikuko** [F]
Lahir : 25 September 1964 di Kanagawa
Bergabung sebagai seiyuu di anime: Ranma 1/2 [Tendou Kasumi], Toushinden [Uranus], game PS Eretzvaju [Ihadoruka + Karin].

TATA

Umur : -
Kedudukan : Putri kedua Negara Chizert
Keluarga : Ayah, ibu dan kakaknya Tatra
Hobi : Belajar kemiliteran setiap hari [tapi nggak pernah bisa mengalahkan kakaknya]
Yang disuka : Ayah dan ibu
Jin pelindung : Raqun
Kendaraan : Benteng Bravada

Adik Tatra ini sifatnya keras banget, tapi sebenarnya sih baik hati! Dia menyerang Zephyr dengan alasan ingin memperluas wilayah Chizert yang memang sempit, padahal orang tuanya sendiri nggak peduli dengan soal itu, asal rakyatnya bahagia. Di anime, Umi yang diculik Tata dan kakaknya mampu membuat mereka berbalik membantu Zephyr yang ingin dilindungi Umi demi orang-orang yang disayanginya.

Seiyuu : Hisakawa Aya [F]
Lahir : 12 November 1996 di Kaizuka
Ikut juga sebagai seiyuu di anime: To Heart [Hoshina Tomoko], Slayers Excellent [Tatiana Diward], G Gundam [Akino].

OTHERS

Anime ini merupakan karya CLAMP yang terkenal di dunia, bahkan di Indonesia, sejak manganya yang dibuat tahun 1993 dalam 6 jilid dan diedarkan pertama kali oleh Kodansha di majalah bulanan Nakayoshi pada November 1993. Animenya pertama dibuat dalam versi serial TV dibuat sebanyak 49 episode [dibagi 2 season] pada tahun yang sama dan diputar selama 2 1/2 tahun, yang berakhir pada April 1996.

Soundtrack

Seperti anime besar lainnya, **MKR** juga menelurkan lagu-lagu soundtrack yang terbagi dalam 6 OST TV series, 2 OST OAV, dan 1 OST Saturn game.

1. Anime Soundtrack 1 : "Erabareta Shoujo-tachi"
2. Anime Soundtrack 2 : "Densetsu no Kishi"
3. Anime Soundtrack 3 : "Yuzurenai Negai"
4. Anime Soundtrack 4 : "Atarashii Kizuna"
5. Anime Soundtrack 5 : "Hikaru, Umi, Fuu"
6. Anime Soundtrack BEST : "Itsuka Kagayaku"
7. OAV Soundtrack 1st Half
8. OAV Soundtrack 2nd Half
9. Sega Saturn Game OST

Selain itu, ada pula kaset-kaset lagu single yang terdiri dari opening dan ending theme song dari MKR, antara lain:

1. Yuzurenai Negai [oleh Tamura Naomi] First Opening
2. Asu e no Yuuki [oleh Yoshinari Keiko] First Ending
3. Kirai ni Narenai [oleh Nakamura Ayumi] Second Opening
4. Lullaby [oleh Honda Minako] Second Ending
5. Hikari to Kage o Dakishimeta Mama Third Opening
6. Itsuka Kagayaku [oleh Yoshinari Keiko]
7. All You Need Is Love [oleh Tamura Naomi] OVA Ending
8. Itsuka Tenshi ni Nareru [oleh Yoshida Konami Umi] Umi image single
9. Soyokaze no Sonatine [oleh Kasahara Hiroko] Fuu image single
10. Shoujo yo, Taishi o idake [oleh Shiina Hekiru Hikaru, Yoshida Konami, Kasahara Hiroko]
11. Mokona no Ekaki Uta [oleh Shiina Hekiru, Yoshida Konami, Kasahara Hiroko, Shiratori Yuri Mokona]
12. Mokona Ondo de Pupupu no pu [Hekiru, Konami, Hiroko, Yuri] Japanese summer festival image song]
13. Run [Oogata Megumi Eagle] Eagle image song]
14. Seiya no Tenshi Tachi [Hekiru, Yoshida, Hiroko]
15. Konya wa Magic Knight volume 1 [Hekiru, Yoshida, Hiroko]
16. Konya wa Magic Knight volume 2 [Hekiru, Yoshida, Hiroko]

Dua lagu terakhir tidak dijual lho, tapi diberikan bagi mereka yang membeli 5 LD MKR TV Series First Season [Konya wa.... volume 1] dan 7 LD Second Season [Konya wa..... volume 2]. Salah satu lagu diatas sudah kita tampilkan pada rubrik Sing With Me edisi yang lalu.

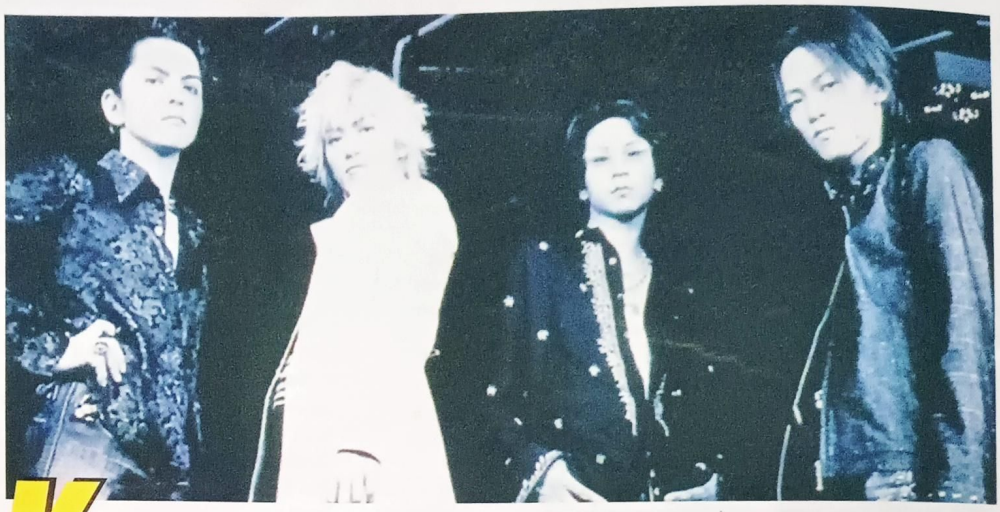
LAST WORDS

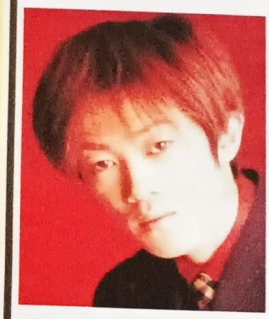
Menikmati kisah Magic Knight Rayearth dapat membuat kita terhibur, sekaligus belajar bagaimana berharganya nilai suatu persahabatan. Juga bagaimana kita memperlakukan orang yang kita kasihi. Dan yang jelas, suatu pelajaran tentang kerjasama yang baik akan menghasilkan hasil kerja yang memuaskan pula...tapi ini berarti kita harus mau lebih dulu mengalami kesusahan ataupun penderitaan bersama-sama, bukan hanya sekedar mengharapkan kesenangannya saja. Kalau udah begitu, maka 'kemenangan' yang kalian alami bakal jadi satu momen termanis dalam persahabatan kalian. Ngga percaya? Cobain aja!

Billy-Ar

L'Arc~en~Ciel

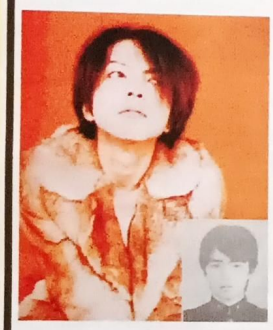
Hope the rainbow never fades away...





Yukihiro

Nama asli : Awaji Yukihiro
Nick name : Yukky
Lahir : 24 Nov 1968
Tinggi : 165 cm
Peran : Drummer
Kota asal : Chiba
Gol darah : A
Hobi : Minum Coca Cola dan makan coklat

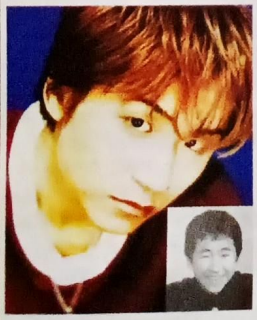


Hyde

Nama asli : Takarai Hideto
Nick name : Haido/Akuma/Doihachiro
Lahir : 29 Jan 1968
Tinggi : 158 cm
Peran : Vokalis, penulis lirik
Kota asal : Osaka
Gol darah : B
Hobi : Main games dan mengoleksi gelas kristal

Tetsu

Nama asli : Tetsuya Ogawa
Nick name : Tet-chan
Lahir : 03 Okt 1968
Tinggi : 168 cm
Peran : Bassis
Kota asal : Osaka
Gol darah : A
Hobi : Main games, baca manga, shopping, balap mobil

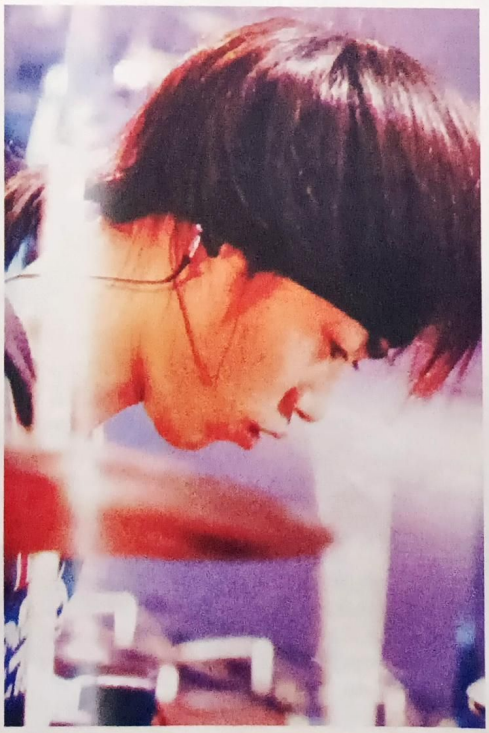


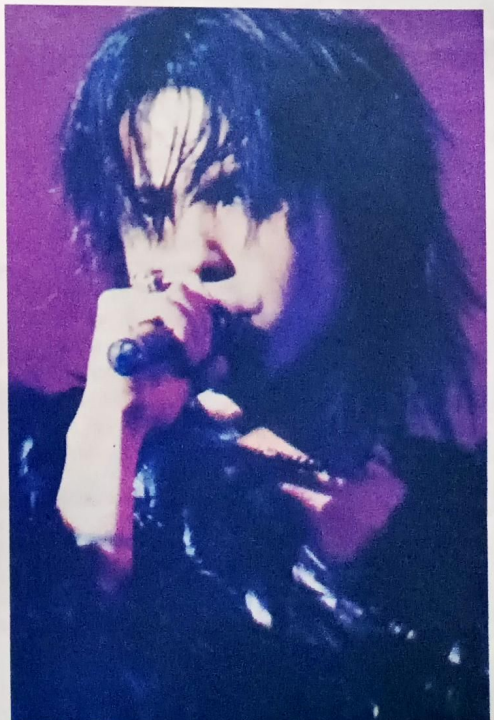
Ken

Nama asli : Kitamura Ken
Nick name : Ken-chan
Lahir : 28 Nov 1968
Tinggi : 178 cm
Peran : Gitaris, komposer
Kota asal : Osaka
Gol darah : AB
Hobi : Berenang dan shopping

Kadang setelah hujan reda, maka di langit kita akan dapat melihat sebuah lengkungan warna, sebuah fenomena alam yang sangat indah...pelangi. Itulah mungkin yang menginspirasi Tetsu, saat ia memutuskan menggunakan kata itu sebagai nama band rock mereka. Namun, sesuai dengan nama film yang disukainya, ia menggunakan istilah "**L'Arc~en~Ciel**", yang adalah pelangi dalam bahasa Perancis.

Grup band ini terbentuk sejak Februari 1991 di Osaka. Saat itu anggotanya adalah Hyde [Vokalis], Tetsu [Bassis], Hiro [Gitaris] dan Pero [Drummer]. Mereka memulai debutnya dengan mengadakan secret live di Yanta Meguro Shikamekan pada bulan April 1991. Satu bulan kemudian, mereka melakukan live terbuka di Osaka Namba Rocket. Sejak itulah aktifitas band mereka mulai rutin. Pada tahun berikutnya, mereka mulai mengembangkan sayap. Mereka membuat video pertama mereka, melakukan live di kota-kota lain, dan merelease single petama mereka, **Flood of Tears**, dalam jumlah terbatas hanya 1000 copy, yang langsung terjual habis. Pada pertengahan tahun itu juga, gitaris Hiro menyatakan mundur dari L'Arc~en~Ciel, dan posisinya digantikan oleh Ken. Dan tepat dipenghujung tahun 1992, Pero juga hengkang dari sana. Setengah bulan kemudian, posisi drummer diisi oleh Sakura. Dan mereka langsung mengokohkan formasi untuk mempersiapkan direleasenya album pertama, **DUNE**. Empat bulan kemudian album itu kelar dan dipasarkan. Mereka hanya membutuhkan waktu 1 bulan untuk mengukuhkan posisi album DUNE di puncak tangga musik Oricon! Untuk menghargai dukungan dari para penggemarnya, L'Arc~en~Ciel mengadakan tour pertama mereka pada bulan Juni hingga Juli 1993. Dan, saat menutup tour itu dengan **Close by Dune Final** di Shinjuku, tiket pertunjukan mereka terjual habis hanya dalam 1 hari!





L'Arc~en~Ciel

Selanjutnya, dalam setiap tahunnya, L'Arc~en~Ciel selalu mengadakan live di berbagai kota, merelease single maupun album mereka. Dan hebatnya, setiap pemunculan karya mereka, pasti mengundang respon positif, bahkan fanatik, dari para penggemarnya yang kian hari kian bertambah. Lagu mereka juga banyak digunakan sebagai theme song acara-acara TV, bahkan juga untuk anime DNA dan Kenshin The Movie.

Saking banyaknya penggemar mereka di seluruh Jepang, maka sangat sulit untuk mendapatkan tiket pertunjukan live mereka. Sekarang, batas waktu penjualan tiket pertunjukan bukanlah dalam hitungan hari, bahkan mereka pernah mencatat rekor penjualan tiket tercepat mereka saat mengadakan tour **Kiss me [deadly] heavenly '96 Revenge** di Tokyo NHK Hall pada Mei 1996, dimana tiket terjual habis hanya dalam waktu 10 menit!

Mereka juga sempat mengeluarkan biografi tentang L'Arc~en~Ciel yang bertajuk **IS** pada 20 September 1996, yang disambut antusias oleh para penggemarnya. Di penghujung tahun itu pula, mereka memberikan 'hadiah Natal' bagi para penggemarnya, dengan album ke-4 mereka **TRUE**, yang menjadi album pertama L'Arc~en~Ciel yang laku terjual melebihi 1 juta copy, dan menduduki singgasana Oricon Chart selama 6 minggu berturut-turut!

Sayangnya, kemudian terjadi insiden yang mencoreng muka mereka di awal tahun 1997. Sakura ditangkap polisi karena terlibat penyalahgunaan obat terlarang. Akibatnya, proses pembuatan single ke-8 mereka dibatalkan. Butuh waktu 2 bulan untuk membuat para personil yang ada bangkit kembali. Dan pada bulan Juli 1997, mereka mulai mempersiapkan single ke-9 mereka, **NIJI**, dengan dibantu drummer lepasan, Yukihiro. Baru pada awal tahun 1998, Yukihiro resmi menjadi drummer L'Arc~en~Ciel, setelah sebelumnya pada November 1997, Sakura resmi mundur dari grup band ini.

Sejak itulah L'Arc~en~Ciel semakin kokoh di kancah J-Rock. Album maupun single mereka selalu berhasil merajai Oricon Chart, bahkan single ke-13 mereka, **HONEY**, mampu menembus angka penjualan diatas 1 juta copy.

Pada pertengahan tahun lalu, mereka merealese double album, **ARK** dan **RAY** secara serentak, dan merambah hingga ke 7 negara Asia, masing-masing langsung menduduki urutan pertama dan ke-2 dalam Oricon Chart! Entah apalagi yang harus dikatakan tentang kehebatan mereka.

Go international mereka juga dilanjutkan dengan disiarkannya acara **GRAND CROSS TOUR** ke banyak negara Asia, dan diperkirakan 10 juta penggemar dapat menyaksikan aksi mereka.

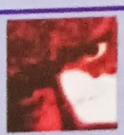
Pada permulaan tahun ini, mereka juga merelease single terbaru mereka, **NEO UNIVERSE**, yang juga mendapat sambutan antusias dari para penggemarnya. Nampaknya, kehadiran mereka bakal selalu dinantikan para J-Rock mania di seluruh dunia. Dan seperti halnya pelangi, yang dapat menimbulkan perasaan hangat dan terpesona saat melihatnya, L'Arc~en~Ciel pun akan selalu mengobarkan perasaan yang sama, saat kita mendengar lagu-lagu mereka...

Album

Pre debut album DUNE
release 10.04.93

Tierra
release 14.07.94

Heavenly
release 01.09.95


True
release 12.12.96

Heart
release 25.02.98

Ark
release 01.07.99

Ray
release 01.07.99

Selain itu mereka juga sudah merelease 9 buah video musik mereka, yang terakhir bertajuk **Chronicle**, direlease 11.08.99.

Single

Flood of Tears
release 12.06.92

Blurry Eyes
release 21.10.94

Vivid Colors
release 06.07.95

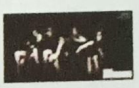
Natsu-no-yuutsu
release 21.10.95

Kazeni kienaide
release 08.07.96

Flower
release 17.10.96

Lies and Truth
release 21.11.96

The 4th Avenue Café
release 26.03.97 cancelled


Niji
release 17.10.97

Winter fall
release 28.01.98

Dive To Blue
release 25.03.98

Shishoku
release 08.07.98

Honey
release 08.07.98

Kasou
release 08.07.98

Snow Drop
release 07.10.98

Forbidden Lover
release 14.10.98

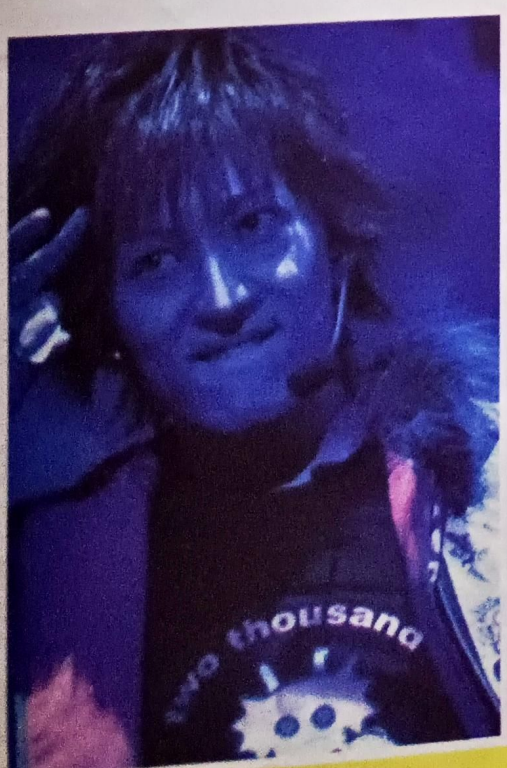
Heaven's Drive
release 21.04.99

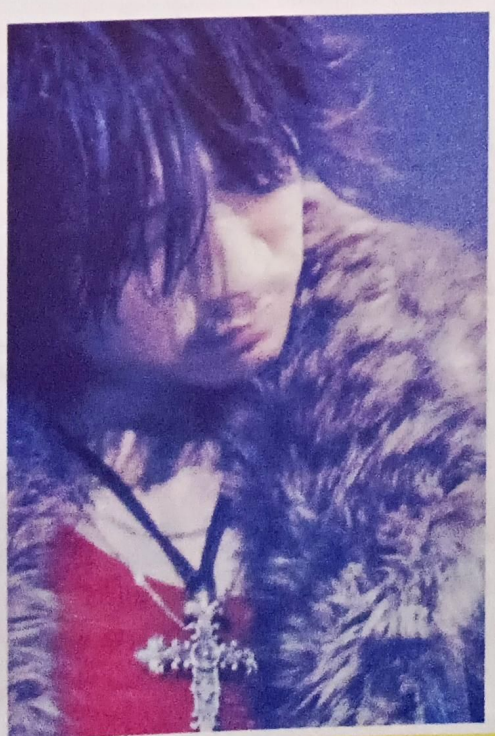
Pieces
release 02.06.99

Driver's High
release 11.08.99

Love Flies
release 27.10.99

Neo Universe
release 19.01.00



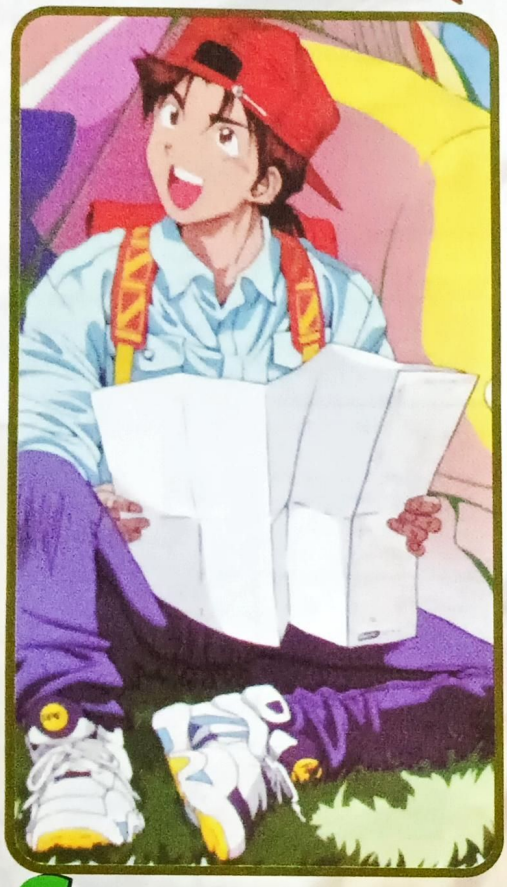


Kattleen

Mei AM001510

GOLDEN BOY

Benkyo..benkyo..benkyo...



Sekilas nama ini mengingatkan kita akan Oscar DeLahoya. Tapi ini sama sekali bukan anime tentang tinju. Bagi kalian yang belum pernah melihat anime ini, mungkin bakalan kaget dengan cara penuturan cerita maupun art yang ditampilkan, tapi bagi yang udah pernah nonton, pasti anime yang satu ini meninggalkan banyak kenangan yang sulit dilupakan, terutama saat kalian terpingkal-pingkal hingga perutnya sakit akibat ulah sang Golden Boy yang satu ini.
Anime ini terdiri dari 6 volume OVA, masing-masing berdurasi 30 menit-an. Namun dalam 30 menit itu, kamu bakal melihat tingkah konyol si Golden Boy, yang juga emang rada maniak cewek. Dilihat dari segi ini, mungkin tokoh utamanya rada mirip sifatnya dengan City 'Ryo' Hunter. Karenanya, anime inipun lebih cocok ditonton oleh orang dewasa. Namun, apakah sang penciptanya, **Egawa Tatsuya**, cuman ingin memperlihatkan segi erotik dalam anime buatan tahun 1996 ini? Kayaknya ngga, tetap ada pelajaran yang bisa kita lihat dari tokoh yang satu ini, walaupun memang ia memiliki banyak kelemahan. Coba kita lihat lebih dekat anime ini...

Fokus kisah ini adalah seorang pemuda Jepang berusia 25 tahun. Ia tadinya merupakan mahasiswa bidang hukum dari Tokyo University. Tapi ia meninggalkan bangku kuliahnya, sesaat sebelum ia dinyatakan lulus, padahal ia sudah menyelesaikan semua bidang studi yang menjadi syarat kelulusannya. Tidak diceritakan dengan jelas alasannya melakukan itu. Selanjutnya, **Oe Kintaro** [seiyuu Iwata Mitsuo], sang Golden Boy ini, melakukan perjalanan menyusuri Jepang dengan menaiki sepedanya. Ia bertekad untuk meraup sebanyak mungkin pengalaman hidup melalui perjalanannya kali ini. Inilah sebabnya mengapa ia selalu mengucapkan kata-kata "Benkyo..benkyo..benkyo..." saat ia mengayuh sepedanya, seolah ingin mengingatkan dirinya untuk selalu bersemangat dalam melakukan perjalanan ini, agar ia dapat memperoleh pelajaran berharga dalam setiap tempat yang disinggahinya, ataupun setiap orang [kebanyakan wanita cantik sich...] yang ditemuinya.

Pelajaran pertama yang dialaminya adalah saat ia diterima bekerja di sebuah perusahaan komputer. Saat menuju tempat kerjanya ini, ia mengalami kecelakaan akibat diserempet oleh sebuah ferrari yang melaju kencang. Akibatnya, Kintaro jatuh dari sepedanya. Pengendara Ferrari itu berhenti untuk melihat keadaannya, ternyata ia adalah seorang wanita cantik yang seksi [glup..!]. Sebagai ganti rugi, Kintaro mendapat uang sebesar 10.000 yen dari wanita ini. Walaupun Kintaro menolak, toh wanita ini tidak peduli, dan meninggalkannya bersama uang itu. Maka Kintaro kembali melanjutkan perjalanannya menuju kantor barunya. Ternyata di kantor itu, semua pekerjanya adalah wanita-wanita cantik. Belum apa-apa Kintaro udah merasa betah di kantor ini. Saat ia dihantar menemui pemilik perusahaan itu, ternyata ia bertemu kembali dengan wanita [seiyuu Tsuru Hiromi] yang nyaris 'membunuhnya' dengan Ferrari [glup..!]. karena Kintaro tidak memiliki pengetahuan mengenai komputer sama sekali, maka ia diterima bekerja di sana sebagai....tukang pembersih toilet! Hanya demikiankah nasib Kintaro? Tentu aja ngga, kalo tidak bagaimana mungkin ia dinamakan Golden Boy. Yang jelas, dengan keluguannya, keinginannya yang keras untuk memepelajari sesuatu, ditambah dengan kemesuman pikirannya, membuat ia mengalami petualangan yang menghebohkan.

Pelajaran berikutnya adalah saat ia bekerja sebagai tim kampanye walikota. Kintaro harus belajar mengenai politik, dan bagaimana strategi sang kandidat memenangkan pemilihan itu. Namun kemudian konsentrasinya terpecah, saat lebih memilih untuk 'belajar' tentang **Katsuda Naoko** [Minaguchi Yuuko], sang puteri dari calon walikota yang didukungnya. Ia berganti profesi menjadi pembantu rumah tangga keluarga Katsuda. Dengan demikian ia berharap bisa melihat Naoko setiap saat. Namun sebelum ia melangkah lebih jauh, dari salah seorang kaki tangan Katsuda, ia mendengar cerita betapa over-protective-nya sang ayah terhadap Naoko. Pernah terjadi dimana seorang teman sekolah Naoko mengganggu privasinya, maka pemuda itu kemudian ditemukan mati tenggelam dalam sungai dengan keadaan terikat dan dibebani oleh bongkahan beton [glek...!!]. Maka Kintaro bekerja di rumah itu sambil mengingatkan dirinya untuk tidak berbuat macam-macam terhadap Naoko. Sialnya [atau justru beruntung?] ternyata Naoko-lah yang seolah selalu mendekatinya, sembari memperlihatkan sikap yang innocence. Tapi apakah memang Naoko gadis selugu itu? Apa yang terjadi kemudian dengan Kintaro, dan bagaimana reaksinya saat digoda oleh 'kepolosan' Naoko? Yang pasti Kintaro bisa selamat meneruskan perjalanannya, tanpa harus mengalami nasib ditemukan mati terapung di sungai...

Pelajaran selanjutnya adalah menjadi pembuat mie dalam sebuah restoran. Saat itu kebetulan pemilik restoran itu mengalami patah tangan, jadi Kintaro harus menggantikan tugasnya. Pekerjaan ini mempertemukannya dengan seorang gadis 'hijau' bernama **Noriko** [seiyuu Shiratori Yuri]. Gadis yang biasa-biasa ini memiliki kemampuan dalam hal merangkai bunga. Ia pernah berkata pada Kintaro, bahwa satu saat nanti, ia ingin membuat rangkaian bunga terbaik untuk pemuda yang dicintainya. Perkataan ini memperlihatkan betapa halus dan lugunya Noriko, sekaligus membuat Kintaro tersentuh. Sejak itu, Kintaro selalu berusaha melindungi Noriko, termasuk saat ada seorang pemuda kaya yang ingin mempermainkan perasaan Noriko. Bahkan, saking ingin melindungi Noriko, Kintaro merelakan dirinya dicium oleh pemuda itu [glek...!!], dan akibatnya ia terkapar sakit selama 1 hari! Dalam pelajaran ini, kita bakal

Golden Boy

melihat sisi lain dari Kintaro, yang selama ini hanya lebih disorot akan kemesuman pikirannya ataupun tingkah lakunya yang konyol. Di sini ia terlihat lebih dewasa, lebih serius, dan juga lebih perhatian. Dengan baik, sang pengarang membuat kisah ini, hingga penonton tidak akan merasa janggal oleh perubahan sifat yang ditunjukkan Kintaro. Dan mungkin ini merupakan pekerjaan paling serius yang pernah dilakukannya...

Pelajaran berikutnya adalah: renang! Ngga boong kok, memang di episode inilah Kintaro belajar berenang....tentu saja dengan ditemani oleh banyak gadis cantik. Kali ini Kintaro kembali ke sifat normalnya, menjadi seorang yang selalu mengejar-ngejar wanita cantik yang dilihatnya. Dan yang menjadi golden girl di sini adalah **Hayamizu Ayuko** [seiyuu Inoue Kikoku], seorang instruktur renang, dimana Kintaro juga ingin bekerja di sana. Saat bertemu dengan Ayuko, Kintaro dengan gegabah menantang Ayuko untuk bertanding dengannya 1 bulan mendatang, padahal saat itu ia sama sekali belum bisa berenang....dan satu hal lagi yang tak diketahuinya, bahwa Ayuko adalah pemegang medali emas Olimpiade untuk 200 meter gaya ganti perseorangan! Tapi bukan Kintaro kalau ternyata ia tidak bisa mempelajari sesuatu yang baru dengan cepat. Dalam 1 bulan, ia membuktikan bahwa ia dapat menjadi perenang yang baik sekaligus menjadi pengajar renang bagi anak-anak kecil di sana. Namun, lagi-lagi sifat buruknya muncul saat terlalu lama bersama Ayuko, dan ini membuatnya dipecat dari pekerjaannya. Tapi setidaknya ia kini telah menguasai teknik berenang yang baik, nahkan membuat metoda pengajaran renang bagi anak-anak, sehingga membuat mereka menikmati pelajaran renang sebagai sesuatu yang menyenangkan. Juga, akhirnya sekali lagi ia berhasil meninggalkan kesan mendalam di hati wanita yang dijumpainya...

Pelajaran ke-5 adalah saat dimana Kintaro belajar tentang kemampuan sesungguhnya dalam menggenjot sepeda...ternyata, jika 'dipaksa' ia bisa mengemudikan sepedanya dengan kecepatan diatas kecepatan motor balap! Cuman...memang untuk melakukan 'keajaiban' itu, Kintaro butuh perangsang motivasinya, yaitu wanita cantik dan seksi. Mungkin dari semua tokoh wanita yang dijumpainya, kali ini merupakan wanita terseksi yang pernah dikenalnya. Ia adalah **Tarayama Reiko** [seiyuu Tomagawa Sakiko], puteri dari pengusaha kaya yang menjadi majikannya. Di sini, Kintaro benar-benar belajar mengenai perbedaan antara orang kaya dan orang biasa pada umumnya. Kintaro merasa tersiksa saat harus memperlihatkan sikap yang sopan di depan orang yang lebih tinggi kedudukannya dari dia. Dan memang, tak lama kemudian ia dipecat dari tempat ia bekerja. Namun sikap Reiko yang membuatnya penasaran, mendorongnya untuk mengetahui lebih banyak tentang wanita cantik yang memiliki tatapan sedingin es ini! Usahanya tidak sia-sia, karena kemudian ia mengetahui rahasia yang selama ini disembunyikan oleh Reiko...dan saat mengetahui itulah, ia harus memperlihatkan kemampuannya melaju diatas sepeda, mencoba mengungguli Bimo-baby milik Reiko, sekaligus membuktikan bahwa dirinya adalah pria yang lebih baik dibanding sebuah motor balap...

Selanjutnya adalah pelajaran terakhir yang dialami Kintaro dalam versi animenya [sedangkan manganya masih berlanjut hingga kini, walaupun dengan cerita dan karakter yang lebih liar dari versi OVA-nya]. Dan, khusus untuk 'pelajaran ke-6' ini, Egawa Tatsuya membuatnya berbeda dari versi manganya. Di sini tokoh Kintaro dipertemukan kembali dengan ke-5 golden girl yang sebelumnya telah dijumpainya dalam volume-volume sebelumnya. Tentu saja dengan ditambah oleh karakter baru, golden girl ke-6, yaitu **Chie** [seiyuu Kanai Mika]. Gadis ini dikenalnya di tempat kerja Kintaro yang baru, sebuah studio pembuat anime. Dan uniknya, di sini muncul pula karakter Egawa Tatsuya yang sesungguhnya, berperan sebagai pengarang cerita anime yang berkunjung ke studio itu untuk melihat langsung proyek anime yang sedang dilakukan Chie dan kawan-kawan. Melalui kisah yang satu ini, bukan hanya Kintaro yang belajar tentang seluk beluk pembuatan suatu anime, melainkan kamu juga bakal tahu bagaimana proses pembuatan anime dan sistem kerja yang berlaku di sana...

Banyak orang yang merasa penasaran dan ingin melihat anime Golden Boy hanya untuk menikmatinya sebagai anime hentai. Jika itu tujuan kamu, maka kamu telah melakukan 2 kesalahan. Pertama, karena anime ini bukanlah tipe hentai, walaupun memang lebih diperuntukkan bagi dewasa. Yang kedua, dengan maksud itu, berarti kamu telah menurunkan nilai art suatu anime menjadi sangat rendah. Padahal, justru kami berusaha mengangkat pamor anime sebagai suatu karya art yang bisa memberikan banyak pelajaran bagi penontonnya. Seperti halnya Kintaro, yang memandang semua episode kehidupan yang dialaminya adalah merupakan keping-keping pelajaran, dimana suatu saat nanti semua itu bakal jadi pelajaran yang lengkap, yang disebut kehidupan. Benkyo..benkyo..benkyo...

A2K PUZZLE

Dapatkan Hadiah Tahunan:

Hadiah 1: 1 Pemenang hanya mendapatkan tiket pulang pergi ke Jepang.
Hadiah 2: 1 Pemenang hanya mendapatkan tiket pulang pergi ke Hong Kong.
Hadiah 3: 1 Pemenang hanya mendapatkan tiket pulang pergi ke Singapura.

Caranya:

1. Puzzle ini akan berlangsung selama 24 edisi.
2. Gunting potongan-potongan gambar di bawah ini.
3. Kumpulkan dan jadikan sebuah gambar.
4. Kirimkan gambar yang sudah lengkap ke alamat redaksi kami.
   Jl. Sulanjana No. 3
   Lantai III
   Bandung-40116
5. Potongan gambar harus asli, tidak boleh fotokopi.
6. Gambar paling lambat diterima 1 bulan setelah terbitan volume-24. Satu orang boleh mengirimkan lebih dari 1 gambar yang lengkap.
7. Pemenangnya akan diundi.

FORMULIR

[Dapat difoto copy]

☐ Pemesanan ☐ Berlangganan

Nama : .....
Alamat : .....
.....
.....
Telp. : .....

Edisi ke : .....

Berlangganan : ☐ 12 edisi
☐ 24 edisi

Paraf

*Pilih salah satu dengan tanda silang

Nama jelas

Gambar 10

Monster Quiz #4

MONSTER QUIZ 4

Jawablah ke-3 pertanyaan di bawah ini:

1. Siapakah pemilik Ken-ohki dalam kisah Tenchi Muyo?
2. Apa judul opening song Magic Knight Rayearth yang liriknya pernah kita tampilkan dalam edisi lalu?
3. Sebutkan judul single L'arc~en~Ciel yang pernah dibatalkan pembuatannya?

Syarat:

1. Jawaban ditulis di belakang sehelai kartu pos [hanya jawaban yang ditulis pada kartu pos yang akan diperhitungkan]
2. Tulis nama, alamat, dan no. telepon secara jelas.
3. Cantumkan kupon asli Monster Quiz yang terlampir di samping kanan, dan tempelkan pada ujung kiri atas kartu pos.

Disediakan 3 hadiah untuk 3 orang pemenang, masing-masing mendapatkan sebuah VCD Tenchi Forever The Movie, yang akan dikirimkan langsung ke alamat para pemenang.
Nama para pemenang akan diumumkan 2 terbitan setelah edisi ini [pada edisi 12].
Jawaban paling lambat diterima redaksi tanggal 28 Mei 2000.
Tidak diadakan surat menyurat untuk kuis ini.

Jawaban MonsterQuiz #2

1. Sega Enterprises dan Red Company
2. Lain Iwakura
3. Giay Arena Tour 2000 "Heavy Gauge"

Dari 141 lembar kartu pos yang diundi [jawaban benar dan memenuhi syarat], didapat 2 orang pemenang MonsterQuiz #2, yaitu:

1. **Thalita Sophia**
   Jl. Wastukencana 46
   Bandung
2. **Irma Linda S.**
   Jl. Wartawan III no. 7
   Turangga - Bandung

Selamat untuk para pemenang!
Masing-masing pemenang berhak atas sebuah jam tangan Tare Panda yang telah dikirimkan ke alamat pemenang.
Buat yang belum beruntung, kalian masih berkesempatan mendapatkan hadiah-hadiah menarik dari Animonster dengan mengikuti terus MonsterQuiz berikutnya.

Setelah diberikan angket *Dateshitai Anime Chara* ["Anime Character Yang Dikencani"] bulan September '99 dan angket *Anime Best Couple* bulan November '99 yang diadakan oleh majalah Animage untuk edisi Januari 2000 lalu, hasilnya adalah sebagai berikut:

DATE-SHITAI ANIME CHARA :

1. **Hoshino Ruri**
   Martian Successor Nadesico

2. **Kinomoto Sakura**
   Card Captor Sakura

3. **Taikou Nozomu**
   Senkaiden Fukami Engi

4. **Shaorin**
   Mamotte Shugogetten!

5. **Li Shaoran**
   Card Captor Sakura

6. **Tsukishiro Yukito** — *Card Captor Sakura*
7. **Orphen** — *Majutsushi Orphen*
8. **Bell Dandy** — *Oh My Goddess!*
9. **Edogawa Conan** — *Meitantei Conan*
10. **Tsukiyono Omi** — *Weiss Kreuz*

ANIME BEST COUPLE :

1. **Sakura + Shaoran**
   Card Captor Sakura

2. **Akito + Yurika**
   Martian Successor Nadesico

3. **Lina + Gourry**
   Slayers

4. Yoron + Erishis — *Edens Bowy*
4. Kousuke + Akari — *To Heart*
4. Shinichi + Ran — *Meitantei Conan*
4. Orphen + Creo — *Majutsushi Orphen*
4. Gokudho + Rhuvet — *Gokudho-kun*
4. Keichi + Bell Dandy — *Oh My Goddess!*
4. Shaorin + Daisuke — *Mamotte Shugogetten!*

Ralat: Dalam edisi 20 Best Character di edisi pertama dan kedua April kemarin, ada kesalahan cetak yang kami buat. Tokoh Shaorin yang berada di peringkat 7 (turun dari peringkat 5) seharusnya bermain di anime *Mamotte Shugogetten!*. Atas kesalahan ini, kami mohon maaf.